

Хаталах Оксана Викторовна,
заведующий кабинетом общественных дисциплин
Государственного бюджетного образовательного
учреждения дополнительного профессионального
образования «Донецкий республиканский
институт развития образования»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИОГРАФИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПРИ ПОСТРОЕНИИ СИСТЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Существует множество толкований понятия «родина». В словаре Ожегова понятие родина определяется как: «Отечество, родная страна. Любовь к родине. Защита родины.» [3]. Родина – это не просто абстрактное понятие, это все то, «за что можешь умереть дважды» [4]. На наш взгляд, родина – это, прежде всего, – люди. Ведь воспитание осуществляют не громкие слова, а дела окружающих людей.

Наш город славен своими трудовыми традициями. С малых лет нас окружают рассказы о великих тружениках Донбасса – Алексее Стаханове, Никите Изотове, Паше Ангелиной, Макаре Мазае.

Героиня настоящей статьи – Евдокия Федоровна Королева – шахтерка, ставшая легендой.

Трудовому подвигу женщин Донбасса посвящены исследования историков Доброва П.В., Есипа И.М., Удаловой Т.Н., публицистические статьи Поповой И., Ревякиной А., Яковлева Г. и др. Основное внимание исследователей сосредоточено на периоде Великой Отечественной войны и послевоенного восстановления Донбасса.

Цель статьи: на примере истории жизни и трудовой деятельности Е.Ф. Королевой показать возможности использования биографических данных в создании системы патриотической работы.

Легендарная шахтерка родилась в 1879 году в поселке Юзовка, а точнее – шахтерском поселке, который в народе получил название Собачевка [5]. Будучи старшим ребенком в многодетной семье вынуждена была в 11 лет пойти работать на шахту. Работала выборщицей породы, лампоносом, откатчицей, навалоотбойщицей. В шахте нет «легких» профессий. По воспоминаниям людей, лично знавших Е.Ф. Королеву, она была женщиной небольшого роста и достаточно хрупкого телосложения. Но нужда, необходимость кормить семью, а затем и отклик на призыв «Все для фронта, все для победы!» заставляли эту женщину совершать свой ежедневный подвиг.

В 1916 году 37-летняя Королева идет работать забойщицей. Как утверждает биограф Евдокии Федоровны – Николай Гончаров, она стала первой в мире женщиной, которая освоила эту тяжелую профессию [1, с. 167].

В 20-30-е годы Евдокия Королева проявляет себя как человек с активной гражданской позицией. По ее инициативе и при непосредственном участии в поселке Рутченково (город Сталино) организуются женские бригады, которые

берут шефство над общежитием молодых шахтеров, больницей, столовой, детским домом для сирот.

Тяжелым испытанием для нашего народа стала Великая Отечественная война. В возрасте 63 лет Евдокия Королева была эвакуирована в Казахстан, где организовала женские бригады забойщиц. И сама, уже не молодая шахтерка пошла работать навалоотбойщицей. Как свидетельствуют справки, выданные дирекцией шахты № 20-бис города Караганды, за два года шахтерка Королева нарубила и выгрузила на конвейер более девяти эшелонов угля [1, с. 57].

В сентябре 1943 года был освобожден Донбасс. Евдокия Королева вернулась в родное Сталино. Евдокия Федоровна собрала новую бригаду из пятидесяти женщин. Уже немолодые, но все еще энергичные шахтерки включились в процесс восстановления родной шахты: собирали «по дворам» необходимый инвентарь, рыли котлованы, осваивали ремесло каменщиков, возили на двухколесных тачках уголь и стройматериалы. Женщины вытащили на своих плечах восстановление шахты, принимали активное участие в народных стройках. Благодаря их усилиям в поселке шахты появился еще один магазин, восстановлена больница.

Старожилы поселка Рутченково города Донецка рассказывают историю о хрустальной люстре Дворца культуры им. И. Франко. До войны холл Дворца культуры украшала хрустальная люстра. Во время немецкой оккупации люстра исчезла. Восстановление предприятий Донбасса, школ, больниц занимало основное внимание жителей и руководства района. К началу 50-х годов был восстановлен ДК им. И. Франко, но главного украшения не было. И тогда Евдокия Королева (к этому времени ее уже называли «шахтерская мать») отправилась в Москву. Доподлинно не известно с кем она встречалась, но через несколько дней в город Сталино прибыла хрустальная люстра для Дворца культуры. «Люстра Королихи» до сих пор украшает холл Дворца культуры. Вокруг этой легендарной люстры сохранилась фреска «Шестнадцать республик – шестнадцать сестер». Смеем предположить, что это одно из немногих сохранившихся упоминаний о том, что когда-то в состав СССР входило шестнадцать союзных республик.

Евдокии Федоровне было присуще обостренное чувство справедливости. Она горячо отстаивала интересы шахтеров, избиралась депутатом городского и областного Советов, членом парткома, шахткома. Как пишет Г. Яковлев в возрасте 84 лет Королева отказалась от депутатства заявив, чтобы выбирали молодых «а я и так поактивничаю» [5].

Официально на пенсию Евдокия Федоровна вышла в возрасте 87 лет [2], имея за плечами 75 лет подземного стажа. Однако, продолжала вести активную общественную деятельность: работала со школами, курировала работу «зеленых патрулей» (пионерские отряды которые высаживали саженцы по всему поселку Рутченково), ежедневно ходила на шахту [1, с.71-72].

Выдающаяся шахтерка была награждена орденом Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета», медалями, знаками «Шахтерской славы» всех трех степеней.

Жители поселка называли Е.Ф. Королеву шахтерской матерью. Умерла эта великая женщина в возрасте 102 лет по дороге на шахту.

Жизнь Евдокии Федоровны Королевой один из примеров самоотверженного и искреннего служения своему народу, своей Родине. Без громких фраз, пафосных лозунгов эта женщина и ее современницы делали свое ежедневное дело: работали, растили детей, строили свою страну.

Мы уверены, что в каждом городе, поселке, селе есть своя героиня. Судьбы таких людей должны составить «золотой фонд» системы воспитания детей и молодежи.

Особую воспитательную ценность такой материал получит, если он станет результатом собственного проекта обучающихся. Самый простой проект может быть построен на основе семейного материала. Расспросить родных и близких о своих предках, узнать, когда началась трудовая деятельность членов семьи, как семья переживала сложные истории страны.

Нынешний год – год семьи. А история каждой российской семьи – это часть истории великой России, поэтому особую актуальность могут получить проекты, основанные на использовании данных семейных архивов, ретроспективных рассказах родственников.

Итогом такого проекта может быть также видеofilm, альбом, эссе. Такие ученические наработки могут быть аккумулированы в школьном альманахе, сборнике, видео дайджесте, материалах научно-практической конференции и прочем. Такая работа, построенная на «живом» материале, обеспечит формирование в сознании учащихся единого исторического поля и понимания того, что родина – это не где-то и когда-то, это здесь и сейчас.

Список источников:

1. Гончаров Николай Шахтерская мать. Документальная повесть – Простор. – 2011. – № 9 – С. 367.
2. Евдокия Королева: Шахтерская мать, донбасский феномен // Все о ДНР : сетевое издание. – URL : <https://vsednr.ru/evdokiya-korolyova-shaxtyorskaya-mat-donbasskij-fenomen/> (дата обращения:13.03.2024).
3. Словари онлайн : [сайт]. – URL : <https://onlinedic.net/ozhegov/page/word30288.php> (дата обращения: 13.03.2024).
4. Уоллес Д. Ф. Бесконечная шутка // Электронная библиотека RoyalLib.Com. – URL : https://royallib.com/book/uolles_devid/beskonechnaya_shutka.html (дата обращения:13.03.2024).
5. Яковлев Г. Мать // Шахтерская энциклопедия : URL https://miningwiki.ru/wiki/Георгий_Яковлев._Мать (дата обращения: 13.03.2024).