

Министерство культуры Донецкой Народной Республики
ГУК «Донецкая республиканская универсальная научная
библиотека им. Н.К. Крупской»
Отдел научной информации и библиографии

Литературная биография Донбасса: русские писатели и Донбасс



Библиографический указатель
Выпуск 1

Донецк 2020

УДК 821.161.1
ББК 91.9:83
Л 64

Литературная биография Донбасса : библиогр. указ. Вып. 1. Донецкий край в творческой судьбе А. П. Чехова / М-во культуры Донецкой Народной Республики, ГУК «Донец. респ. универс. науч. б-ка им. Н.К. Крупской», сост.: Е. В. Белоглазова, С. М. Бухарева ; науч. ред. О. В. Потапова ; ред. И. Л. Барыбина ; отв. за вып. И. А. Горбатов. – Донецк, 2020. – 32 с.

В издании в рамках литературного краеведения рассмотрено творчество А.П. Чехова. Библиографический указатель представляет собой собрание биографических и литературно-критических материалов, относящихся к периоду посещения А.П. Чеховым Донбасса. Издание рекомендовано преподавателям литературы, учащимся старших классов, краеведам, библиотечным работникам, всем интересующимся жизнью и творчеством А.П. Чехова.

Составители:	Е.В. Белоглазова С.М. Бухарева
Редактор:	И.Л. Барыбина
Научный редактор:	О.В. Потапова
Ответственный за выпуск:	И.А. Горбатов

© ДРУНБ, 2020

От составителей

Жизнь и литературная деятельность Чехова тесно связаны с Донецким краем, который может гордиться тем, что в нем жил и работал А.П. Чехов. Библиографический указатель посвящен жизни и творчеству знаменитого писателя на Донбассе. Антон Павлович открыл «Донскую Швейцарию» для русской литературы. Этот материал нашел отражение в таких произведениях, как «Двадцать девятое июня», «На пути», «Счастье», «Красавицы», «Святою ночью», «Перекасти-поле», «Печенег», «В родном углу», «Степь».

В работу избирательно вошли наиболее значимые материалы, книги, публикации в сборниках и периодических изданиях, посвященные периоду поездки А.П. Чехова весной 1887 года по Донецкому краю. Указатель состоит из четырех разделов. Внутри каждого материал располагается в алфавитном порядке фамилий авторов и заглавий документов.

В библиографический указатель включены книги, статьи из газет, журналов и сборников. Библиографические записи сгруппированы в алфавитном порядке фамилий авторов и заглавий книг и статей, имеют сплошную нумерацию. Библиографические записи составлены в соответствии с ГОСТ 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», ГОСТ 7.80–2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». В библиографической записи применяется сокращение слов и словосочетаний согласно ГОСТ 7.0.12–2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила».

Для составления указателя были использованы традиционные и электронные каталоги и картотеки Донецкой республиканской универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской. Издание предназначено для библиотечных работников, преподавателей, студентов, учащихся старших классов, краеведов и для всех, кто интересуется историей родного края и творчеством А.П. Чехова.

1. Путешествие в «Донскую Швейцарию»

17-летний А.П. Чехов в 1877 году, будучи гимназистом Таганрогской гимназии, провел летние каникулы на хуторе отставного хорунжего Гавриилы Павловича Кравцова, сына которого, Петю, готовил к поступлению в Новочеркасское юнкерское училище. Захолустный степной хутор Кравцова Рагозина Балка находился одиноко, «вдали от людей», на просторах Донецкого края. Петя в шутку называл хутор отца аулом полудиких народов, а Антон Павлович – печенеговым хутором. Юный Антон Чехов здесь впервые увидел донскую степь, полную неповторимых красок и очарования. Важно подчеркнуть, что пребывание будущего известного писателя в Рагозиной Балке не было мимолетным эпизодом в его жизни. Еще в 1876 году семья Чеховых переехала в Москву, а Антоша Чехов остался в Таганроге для завершения учебы в гимназии.

Собираясь уезжать от Гавриилы Павловича Кравцова, писатель решил продолжить путешествие, отправившись в Славянск, а оттуда – в Святые горы.

Его путь пролегал через станцию Часов-Яр по Донецкой дороге до



Краматоровки, а оттуда – до Славянска, в который Чехов приезжает около 10 часов вечера и планирует сразу же отправиться в Святые горы, но извозчики отказались ночью везти пассажира в такую даль

и посоветовали остаться переночевать. Так А.П. Чехов осчастливил славянцев, проведя ночь в этом старинном городе на Бахмутской улице, в гостинице «Одесса», построенной И.И. Куликовым.

В письме он дает подробное описание своего пребывания в Славянске: «От вокзала до города 4 версты за 30 коп. на линейке... Остановился я в гостинице Куликова, где взял номер за 75 коп. После сна на деревянных диванах и корытах, сладостно было видеть кровать с матрасом, рукомойник... В открытое настежь окно прут зеленые ветви, веет зефир... Потягиваясь и жмурясь, как кот, я требую поесть, и мне за 30 коп. подают

здоровеннейшую, больше, чем самый большой шиньон, порцию ростбифа...».

В начале мая А.П. Чехов нанимает рессорную коляску, и уже к полудню прибывает в Святые горы, и буквально очаровывается этими местами: застывшие, как монументальное изваяние, горы; сосновые и лиственные леса, простирающиеся, как бескрайнее море, кромку которого огибает быстроходная река, а толщу ее воды лучи солнца пронзают до самого дна. Воздух наполнен пьянящими запахами и пением птиц.

Антон Павлович попал в Святые горы на Николин день. Монахи определили приезжего доктора в монастырскую гостиницу. За недолгое время пребывания здесь Чехов получил массу впечатлений: множество колоритных богомольцев (в основном старух), монастырская еда – очень вкусные щи, кулеш и ржаной хлеб, которыми кормили бесплатно всех желающих. В письме он сообщил, что «лечил монахов и старух», подробности обещал рассказать по приезду, но к этой теме так и не вернулся.

Но Антона Павловича тяготили службы в монастыре. Звон колоколов раздавался перед каждой службой 6 раз в день: первый – в 12 ночи, последний – в 6 вечера. Поскольку оставаться в номере было неудобно, он приходил на берег Донца и подолгу сидел там во время служб, любуясь величественной природой. Не нравились ему и певчие. Запомнился только крестный ход по Донцу, в котором он и сам принял участие.

Впечатления от посещения Святых гор легли в основу рассказа «Перекасти-поле».

Пробыв в монастыре 2 дня, Чехов возвращается в Славянск, а оттуда – в Таганрог.

В основном, поездкой на Донбасс Антон Павлович остался доволен. Полученные впечатления позже вылились в его произведениях об этом удивительном и дорогом для писателя крае: «Степь», «В родном краю», «Счастье», «Печенег» и др.

1. Альтер С. По чеховским местам в Донбассе: описание туристического маршрута / С. Альтер. – Сталино : [Б и.]. – 1954. – 15 с.

2. Богомаз Т. В 1887 году Антон Чехов останавливался в славянской гостинице «Одесса» / Т. Богомаз // ТВ плюс. – 2010. – 11 февр. (№ 6). – С. 19.

3. Великан над Донцом: выдающиеся люди о Донбассе : сборник / сост., предисл., коммент. К. Ф. Спасенко. – 2-е изд. – Донецк : Донбасс, 1983. – 150 с.
4. Дмитриевский А. По следам «Вишневого сада»: Чехов в Донбассе / А. Дмитриевский // Новая Земля. – 2015. – № 6. – С. 26-29.
5. Жолос К. С. Донская Швейцария: у Чеховской криницы : ист.-лит. очерк [о пребывании А. П. Чехова в Донбассе] / К. С. Жолос. – Ворошиловград : Облполиграфиздат, 1989. – 51,[2] с. : ил.
6. Заярный А. Писал ли Чехов о Снежном? / А. Заярный // Ленинская правда. – 1983. – 12 февраля.
7. Ионов А. В. Чехов, Паустовский и Донбасс : эссе / А. Ионов // Донбасс -Лит.Ру. – 2018. – № 5. – С. 158-198. – (Литературные заметки : к 95-летию Донецкой областной писательской организации).
8. Леонидов А. Донбасс Антона Чехова: Украина и Россия отметят 150-летие со Дня рождения Чехова / А. Леонидов // Голос Донбасса. – 2009. – 29 окт. (№ 42). – С. 15.
9. Леонидов А. Чехов и Донбасс / А. Леонидов // Голос Донбасса. – 2010. – 4 февр. (№ 4). – С. 15.
10. Романько В. И. Чехов и Донбасс: личные и творческие связи : учеб. пособие / В. И. Романько. – Славянск : Канцлер, 2003. – 138 с.
11. Смирнова А. Его покорила «Донская Швейцария» / А. Смирнова // Вечерняя Макеевка. – 2010. – 28 янв. (№ 10). – С. 7.
12. Степаненко Л. Г. Читая повесть А. П. Чехова «Степь» с картой в руках: краеведческие исследования истории одной поездки. Географическая версия : литературно-художественное издание / Л. Г. Степаненко. – Ростов-на-Дону: Багир, 2010. – 101 с.: ил.
13. Хаджинов Б. Чехов в Приазовье / Б. Хаджинов // Ильичевец. – 2010. – 21 янв. (№ 7). – С. 8.

14. Чернов А. Чехов на Луганской земле / А. Чернов // Луганская правда. – 2013. – 20 августа (№ 92). – С. 3.

15. Чехов и донецкий край: советы учителю // Родной край. Историко-краеведческий альманах. – 1997. – № 2-3. – С. 9-14.

16. Шапочка Е. А. «...Фантастический край» Чеховского Приазовья / Е. А. Шапочка // Чеховиана: Чехов и его окружение : сборник / Рос. акад. наук, Науч. совет по истории мировой культуры, Чехов. комис.; редкол.: А. М. Турков (отв. ред.) [и др.]. – Москва : Наука, 1996. – С. 279-289.

17. Шталь А. 125 лет назад Чехов побывал в Краматорске / А. Шталь // Краматорская правда. – 2012. – 27 июня. – С. 1.

2. Общие работы о жизни и творчестве

18. А. П. Чехов : энциклопедия / сост. и науч. ред. В. Б. Катаев. – Москва: Просвещение, 2011. – 696 с.

19. А. П. Чехов в воспоминаниях современников / сост. Н. И. Гитович ; вступ. ст. А. М. Туркова. – Москва : Худож. лит., 1986. – 734 с. : ил.

20. А. П. Чехов в воспоминаниях современников : сборник / подгот. текста и примеч. Н. И. Гитович, И. В. Федорова ; предисл. А. К. Котова. – Москва : Гослитиздат, 1960. – 834 с.

21. А. П. Чехов и наш край: к 75-летию со дня рождения : сборник / под общ. ред. А. М. Лилина. – Ростов-на-Дону : Азово-Черноморское краевое книгоиздательство, 1935. – 220, [3] с.

22. Андреев С. А. Четыре тайны Чехова / С. А. Андреев. – Таганрог: Антон, 2011. – 80 с.: ил.

23. Архив А. П. Чехова : аннот. описание писем к А. П. Чехову : в 2 частях / Всесоюзная б-ка им. В. И. Ленина ; общая ред. Н. Л. Мещерякова. – Москва : Госполитиздат, 1939-1941.

Вып. 2 / сост. Е. Э. Лейтнекер, перераб. А. П. Эйгес. – 1941. – 93 с.

24. Батюшков Ф. Д. Две встречи с А. П. Чеховым: из неизданной книги «Около талантов» / Ф. Д. Батюшков // Русская литература. – 2004. – № 3. – С. 169-174.
25. Бердников Г. П. Избранные работы / Г. П. Бердников. – Москва : Худож. лит., 1986. – 246 с.
26. Бердников Г. П. Чехов / Г. П. Бердников. – Москва : Молодая гвардия, 1974. – 512 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей).
27. Бондаренко И. И. Следы его жизни: книга о Чехове / И. И. Бондаренко. – Ростов-на-Дону : Кн. изд-во, 1992. – 184 с.
28. Вокруг Чехова : сборник / сост., вступ. ст. и примеч. Е. М. Сахаровой. – Москва : Правда, 1990. – 655 с. : ил. – (Литературные воспоминания).
29. Гитович Н. И. Летопись жизни и творчества А. П. Чехова / Н. И. Гитович. – Москва : Гослитиздат, 1955. – 880 с.
30. Горький М. М. Горький и А. Чехов. Переписка, статьи и высказывания / Акад. наук СССР, Ин-т лит-ры ; под ред. С. Д. Балухатого ; предисл.: О. В. Цехновицер. – Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1937 – 286 с.
31. Громов Л. П. А. П. Чехов и Приазовье / Громов Л. П. // Краеведческие записки Таганрогского краеведческого музея.– Таганрог : [Б.и.], 1957. – Вып. 1. – С. 147-175.
32. Громов М. П. Книга о Чехове / М. П. Громов. – Москва : Современник, 1989. – 384 с. – (Библиотека «Любителям российской словесности»).
33. Дмитриевский А. Сад Отечества в запустении / А. Дмитриевский // Донецкий Кряж плюс. – 2010. – 5-11 февр. – С. 8.

34. Дневник Алексея Сергеевича Суворина / текстол. расшифровка Н. А. Роскиной ; подгот. текста Д. Рейфилда, О. Е. Макаровой. – 2-е изд. – Москва : Независимая газета, 2000. – 666 с. – (История).
35. Долженков П. Н. Библиография работ об А. П. Чехове на русском и иностранных языках за 1961–2005 гг. / П. Н. Долженков, В. Б. Катаев ; под ред. В. Б. Катаева ; Чеховская комис. Совета по истории мировой культуры РАН, МГУ, Филол. фак. – Москва : Изд-во МГУ, 2010. – 768 с.
36. Евсеев Д. М. Неизвестные псевдонимы А. П. Чехова / Д. М. Евсеев. – Москва : Гелиос АРВ, 2008. – 143 с.
37. Ежов Н. М. Антон Павлович Чехов: опыт характеристики / Н. М. Ежов // Исторический вестник. – 1909. – Т. 117. – С. 499-519.
38. Ермилов В. В. Чехов / В. Ермилов. – Москва : Мол. гвардия, 1946. – 445 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей).
39. Захаркин А. Ф. Антон Павлович Чехов: очерк жизни и творчества / А. Ф. Захаркин. – Москва : Советская Россия, 1961. – 158, [2] с.
40. Из архива А. П. Чехов : публикации / Министерство культуры РСФСР, Гос. библиотека СССР им. В. И. Ленина, отдел рукописей ; ред. Е. Н. Коншина. – Москва : [б. и.], 1960. – 261 с.
41. Ионов А. В. О писателях и книгах / А. В. Ионов. – изд. 2-е доп. – Донецк : Донбасс, 1981. – 208 с.
42. Каллаш В. В. Из переписки А. П. Чехова / В. В. Каллаш // Русская мысль. – 1906. – Т. 8. – С. 131-139.
43. Катаев В. Б. Литературные связи Чехова / В. Б. Катаев. – Москва : Изд-во МГУ, 1989. – 261 с.
44. Кириллова Н. Г. Небесное сияние звезд Донбасса / Н. Г. Кириллова (Сидоренко), Л. В. Литвиненко ; Донец. физико-техн. ин-т НАН Украины. – Донецк : [б. и.], 2012. – 79 с.

45. Книппер-Чехова О. Л. Воспоминания и переписка : в 2 частях / О. Л. Книппер-Чехова ; сост., ред., авт. вступ. ст. В. Я. Виленкин. – Москва : Искусство, [Б. г.].

Ч. 1 : Воспоминания и статьи ; Переписка с А. П. Чеховым : 1902-1904 / коммент. В. Я. Виленкина, Н. И. Гитович. – 1972. – 448 с.

Ч. 2 : Переписка (1896-1959) ; Воспоминания об О. Л. Книппер-Чеховой / коммент. Л. М. Фрейдкиной. – 1972. – 432 с.

46. Коган П. С. Чехов А. П. : биогр. очерк / П. С. Коган. – Москва ; Ленинград : Московский рабочий, 1929. – 110 с. – (Жизнь замечательных людей).

47. Кожевникова Е. «Летом мне нужно быть на юге...» / Е. Кожевникова // Культура Дона. – 2007. – № 9/10. – С. 6.

48. Кузичева А. П. Чеховы: биография семьи / А. П. Кузичева. – Москва : Артист. Режиссер. Театр, 2004. – 469 с.

49. Кулешов В. И. Жизнь и творчество А. П. Чехова : очерк / В. И. Кулешов. – 2-е изд., испр. – Москва : Детская литература, 1985. – 175 с.

50. Л. Н. Толстой и А. П. Чехов: рассказывают современники, архивы, музеи... / РАН, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького ; сост. и авт. коммент. А. С. Мелкова. – Москва : Наследие, 1998. – 390 с.

51. Лазаревский Б. А. П. Чехов: материалы для биографии / Б. А. Лазаревский // Русская мысль. – 1906. – Т. 15. – С. 91-99.

52. Лакшин В. Я. Пять великих имен: о А. С. Пушкине, А. Н. Островском, Ф. М. Достоевском, Л. Н. Толстом, А. П. Чехове / В. Я. Лакшин. – Москва : Современник, 1988. – 458 с.

53. Левитан И. И. Письма ; Документы ; Воспоминания / сост. А. Федоров-Давыдов [и др.] ; общая ред. А. Федорова-Давыдова. – Москва : Искусство, 1956. – 336 с.

54. Литература родного края : пособие по лит. краеведению / Донец. респ. ин-т доп. пед. образования ; сост. Л. В. Мельникова [и др.]. – Донецк : Донец. РИДПО, 2015. – 233 с. – (Уроки гражданственности).

55. Литературная Луганщина – детям. Классики и современники : библиогр. слов. для учащихся 5–11 кл. / сост. Г. Севостьянова. – Луганск : Луг. обл. библи. для детей, 2009. – 66 с.
56. Ляхова Г. Художник жизни / Г. Ляхова // Донбасс православный. – 2010. – № 2. – С. 7.
57. Масанов И. Ф. Чеховиана : системат. указ. лит. о Чехове и его творчестве / И. Ф. Масанов. – Москва : Книжная палата РСФСР, 1929. – 119 с.
58. Махонина С. Я. А. П. Чехов и А. С. Суворин: новые материалы к старой теме / С. Я. Махонина // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. – 2009. – № 1. – С. 147-160.
59. Момотова О. Путешественник. Врач. Писатель / О. Момотова // Родина. – 2010. – 11 февр. (№ 6). – С. 6.
60. Мысливченко А. Г. К вопросу о мировоззрении А. П. Чехова / А. Г. Мысливченко // Вопросы философии. – 2012. – № 6. – С. 95-105.
61. Павлов П. Е. Памяти А. П. Чехова / Н. Е. Павлов // Исторический вестник. – 1904. – Т. 97. – С. 625-633.
62. Паперный З. С. Записные книжки Чехова / З. С. Паперный. – Москва : Советский писатель, 1976. – 391 с.
63. Переписка А. П. Чехова : в 2 томах. Т. 2 / сост. и коммент. М. Громова [и др.] – Москва : Художественная литература, 1984. – 439 с. – (Переписка русских писателей).
64. Рейфилд Д. Жизнь Антона Чехова / Дональд Рейфилд ; пер. с англ. О. Макаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : КоЛибри, 2018. – 892 с.
65. Рядом с А. П. Чеховым: памятные места / общественный фонд «Галерея Николая Полюшенко» ; авт. проекта, макет, дизайн Н. Полюшенко. – Ростов-на-Дону – [б. и], 2011. – 28 с.: ил., портр.

66. Савельева Л. И. «Усадебная одиссея» А. П. Чехова / Л. И. Савельева // Московский журнал. История государства Российского. – 2004. – Т. 4. – С. 22-30.

67. Седегов В. Д. А. П. Чехов в восьмидесятые годы / В. Д. Седегов. – Ростов-на-Дону : Ростовское книжное издательство, 1991. – 174 с.

68. Седегов В. Д. Рассказ «Счастье» в творческой биографии А. П. Чехова / В. Д. Седегов // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А. П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 1. – сост. Е. В. Секачева. – С. 244-250.

69. Сендерович М. Антон Чехов: драма имени / М. Сендерович // Русская литература. – 1993. – № 2. – С. 30-41.

70. Сергиенко Т. С. Антон Павлович Чехов: биография : пособие для учащихся / Т. С. Сергиенко. – Ленинград : Учпедгиз, Ленингр. отд-ние, 1963. – 127 с. – (Биография писателя).

71. Симкин Я. Р. Семь лет из жизни А. П. Чехова (1898-1904) / Я. Р. Симкин. – Ростов-на-Дону : Книжное издательство, 1987. – 240 с.

72. Словарь синонимов языка А. П. Чехова : в 2 томах / М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования «Таганрогский гос. пед. ин-т им. А. П. Чехова» ; авт.-сост.: Е. Б. Гришанина, Г. П. Журбина ; под ред. Н. В. Мелькумянц. – Таганрог : Таганрогский гос. пед. ин-т им. А. П. Чехова, 2011.

Т. 1 : А – Н. – 2011. – 287 с.

Т. 2 : О – Я. – 2012. – 295 с.

73. Сокольский Э. Иное зрение: о поездках братьев Чеховых в Крепкую / Э. Сокольский // Слово. – 2004. – № 6. – С. 70-75.

74. Спасенко К. Ф. Сквозь даль годов: очерки литературной биографии Донбасса / К. Ф. Спасенко. – Донецк : Донбасс, 1969. – 246 с.

75. Сухих И. Чехов в жизни: сюжеты для небольшого романа / И. Сухих. – 2-е изд. – Москва : Время, 2010. – 414 с.
76. Турков А. М. Чехов и его время : монография / А. М. Турков. – Москва : Гелеос, 2003. – 461 с.
77. Федоров И. В. Библиография литературы о Чехове и его творчестве : обзор / И. В. Федоров // Советская библиография. – 1949. – Вып. 3 (29). – С. 90-93.
78. Фридкис Л. М. Описание мемуаров о Чехове / Л. М. Фридкис. – Ленинград : Academia, 1930. – 152 с.
79. Целая человеческая жизнь! // Харцызские вести. – 2013. – 28 марта (№ 13). – С. 6.
80. Чадаева А. Православный Чехов / А. Чадаева. – Москва : Домодедовская типография, 2009. – 279 с.
81. Чернов А. Притяжение Донбасса : очерки о писателях шахтерского края / А. Чернов ; сост. Ю. Ковалевская. – Москва : Интернациональный Союз писателей, 2016. – 150 с. – (Международный фестиваль Бориса и Глеба).
82. Чехов А. П. Письма А. П. Чехову его брата Александра Чехова / А. П. Чехов ; подгот. текста, вступ. ст. и коммент. И. С. Ежова ; под ред. И. К. Луппола. – Москва : Гос. соц.-экон. изд-во, 1939. – 568 с. – (Всесоюзная библиотека им. В. И. Ленина).
83. Чехов М. П. Вокруг Чехова: встречи и впечатления / М. П. Чехов; предисл. О. Н. Ефремова ; коммент. Е. М. Сахаровой. – Москва : Худож. лит., 1981. – 335 с. : 9 л. ил. – (Серия литературных мемуаров).
84. Чехова М. П. Из далекого прошлого / М. П. Чехова ; запись Н. А. Сысоева ; предисл. Л. Никулина. – Москва : Гослитиздат, 1960. – 272 с.
85. Чехова М. П. Письма к брату А. П. Чехову / М. П. Чехова ; вступ. ст. Н. А. Сысоева. – Москва : Худож. лит., 1954. – 235 с.

86. Чеховиана: Чехов и Пушкин : сб. науч. тр. / РАН, Науч. совет по истории мировой культуры, Чехов. комис.; редкол.: В. Б. Катаев (отв. ред.) [и др.] – Москва : Наука, 1998. – 331 с.

87. Чеховиана: Чехов и его окружение : сборник / Рос. акад. наук, Науч. совет по истории мировой культуры, Чехов. комис.; редкол.: А. М. Турков (отв. ред.) [и др.]. – Москва : Наука, 1996. – 407,[1] с.

88. Чудаков А. П. Антон Павлович Чехов / А. Чудаков. – Москва : Время, 2014. – 256 с. : ил. – (Диалог).

89. Чудаков А. П. Мир Чехова: возникновение и утверждение / А. П. Чудаков. – Москва : Сов. писатель, 1986. – 379 с.

90. Чуковский К. И. О Чехове: человек и мастер / К И. Чуковский. – 3-е изд. – Москва : Русский путь, 2007. – 205 с.

91. Шаховская Н. Д. О Чехове / Н. Д. Шаховская // Русская мысль. – 1914. – Т. 7. – С. 1-15.

92. Шмелев И. Как я встречался с Чеховым. За карасями / И. Шмелев // Путешествие к Чехову. – Москва : Шк. -пресс, 1996. – С. 517-522.

93. Щеглов И. Из воспоминаний об Антоне Чехове / И. Щеглов // Ежемесячные литературные и популярно-научные приложения к журналу «Нива» за 1905 г. – Санкт-Петербург, 1905. – С. 227-258.

94. Щепкина-Куперник Т. Л. О Чехове / Т. Л. Щепкина-Куперник // Чехов в воспоминаниях современников : сб. науч. тр. – Москва : Государственное изд-во художественной литературы, 1954. – С. 331-335.

3. Донецкий край в творчестве А.П. Чехова

95. А. П. Чехов: проблемы жанра и стиля : сб. науч. тр. / Рост. н/Д. гос. пед. ин-т ; отв. ред. В. Д. Седегов. – Ростов-на-Дону : РГПИ, 1986. – 119 с.

96. Агратин А. Е. Повествовательные стратегии в прозе А. П. Чехова, 1888-1894 гг. / А. Е. Агратин. – Ярославль : Ремдер, 2017. – 146 с.

97. Алейникова Т. В. Выдвижение как принцип организации портретных описаний в прозе А. П. Чехова / Т. В. Алейникова, Л. Н. Бутырина, С. И. Семина // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – 2013. – Ч. 2. – сост. Л. Л. Дроботова. – С. 182-186.

98. Алексеева Л. М. Подтекст ТС ГММ в повести А. П. Чехова «Степь» / Л. М. Алексеева // Полярные сияния в мифологии славян. – Москва : Радуга, 2001. – С. 425-433.

99. Алямкина Л. В. Автор и природа в повести А. П. Чехова «Степь»: урок развития речи. VII класс / Л. В. Алямкина // Литература в школе. – 2006. – № 3. – С. 35-36.

100. Антон Чехов: «Это фантастический край...» : в 2010 году исполнилось 150 лет со дня рождения выдающегося рус. писателя / А. Жаров, глав. ред. Р. Филь // Последняя обитель Хьюза. – Донецк, 2010. – С. 106-108.

101. Барлас Л. Г. Пейзаж в речевой структуре рассказов Чехова: на материале рассказов «День за городом», «Верочка» / Л. Г. Барлас // Творчество А. П. Чехова : сб. тр. – Ростов-на-Дону : Ростовское книжное издательство, 1998. – С. 108-114.

102. Барлас Л. Г. Язык повествовательной прозы Чехова: проблемы анализа / Л. Г. Барлас ; ред. Л. А. Введенская. – Ростов-на-Дону : Изд-во Рост. ун-та, 1991. – 205 с.

103. Бердников Г. «Степь» / Г. Бердников // А. П. Чехов: идейные и творческие искания : сб. тр. – Москва : Худож. лит., 1984. – С. 73-95.

104. Берковский Н. Я. Чехов повествователь и драматург / Н. Я. Берковский // Статьи о литературе. – Москва : Искусство, 1962. – С. 440.

105. Бурачонок А. Чехов о железной дороге / А. Бурачонок // Железнодорожник Донбасса. – 1980. – 29 января.

106. Бялый Г. А. Русский реализм. От Тургенева к Чехову : монография / Г. А. Бялый ; вступ. ст. В. М. Марковича. – Ленинград : Сов. писатель, 1990. – 637 с.

107. Ваганова А. К. Чеховская степь как национальный словообраз / К. Л. Ваганова // XX чеховские чтения : сб. тр. – Таганрог : Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2001. – С. 54-59.

108. Ваганова Л. П. О синтаксической структуре пейзажа у А. П. Чехова / Л. П. Ваганова // Статьи о Чехове : сб. науч. тр. – Ростов на Дону : [б. и.], 1972. – С. 80-89.

109. Ваганова Л. П. Таганрогская лингвистическая Чеховиана / Л. П. Ваганова // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Ч. 2. – сост. Л. Л. Дроботова. – 2013. – С. 5-10.

110. Вагапова З. С. Языковое своеобразие этикетных высказываний А. П. Чехова / З. С. Вагапова // Новые горизонты русистики. – 2017. – № 2. – С. 77-79. – (Литература и лингвистический анализ художественного текста). – Библиогр.: 2 назв.

111. Васильев А. Краевые мотивы в творчестве А. П. Чехова / А. Васильев // А. П. Чехов и наш край : сборник. – Ростов-на Дону, 1935. – С. 196-197.

112. Васильева И. Э. Специфика говорящего в мире Чехова / И. Э. Васильева // Вестник науки и образования. – 2016. – № 1 (13). – С. 44-47.

113. Великан над Донцом: выдающиеся люди о Донбассе / сост., предисл., коммент. К. Ф. Спасенко. – 2-е изд., доп. – Донецк : Донбас, 1983. – 151 с.

114. Виноградова М. С. Особенности пейзажного изображения в прозе А. П. Чехова (А. П. Чехов и И. И. Левитан) / М. С. Виноградова // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т

им. А. П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 2. – сост. Л. Л. Дроботова. – С. 192-193. – Библиогр.: 3 назв.

115. Волынский Т. Из жизни – в книги (о связях Чехова с Новоазовским районом) / Т. Волынский // Комсомольское знамя. – 1983. – 25 мая.

116. Все герои А. П. Чехова – вся Россия: полный каталог из 2355 имен, составленный по произведениям великого русского писателя / сост. М. Ткаченко. – [Б. м.] : «Ф. А. Ф. интертейнмент», 2004. – 223 с.

117. Глухих В. М. А. П. Чехов о качествах языка художественного произведения / В. М. Глухих // Русский язык в школе. – 1988. – № 6. – с. 53-56.

118. Головачева А. Г. Поэтика запаха в творчестве А. П. Чехова: от «Степи» к «Ионычу» / А. Г. Головачева // Литература в школе. – 2013. – № 10. – С. 17-20.

119. Грачева И. В. Фольклорные мотивы в повести А. П. Чехова «Степь» / И. В. Грачева // Литература в школе. – 2002. – № 7. – С. 7-10.

120. Грачева И. В. Язык ассоциаций в творчестве А. П. Чехова / И. В. Грачева // Русская речь. – 2001. – № 1. – С. 3-11.

121. Громов Л. П. «Степь»: тема степи в письмах и произведениях Чехова / Л. П. Громов // Реализм А. П. Чехова второй половины 80-х годов : сборник. – Ростов-на-Дону : Ростовское книжное изд-во, 1958. – С. 123-151.

122. Громов Л. П. Забытый чеховский герой: пейзажи молодого Чехова / Л. П. Громов // А. П. Чехов – великий художник слова : сб. тр. – Ростов-на-Дону : Ростовское книжное издательство, 1960. – С. 59-83.

123. Громов Л. П. О местном колорите в произведениях Чехова / Л. П. Громов // Этюды о Чехове : сборник. – Ростов-на-Дону : Ростовское областное книгоиздательство, 1951. – С. 26-47.

124. Громов Л. П. Сады и степи Антона Чехова / Л. П. Громов // Книга о Чехове. – Москва : Современник, 1989. – С. 310-323.

125. Громов Л. П. Тема степи в творчестве А. П. Чехова / Л. П. Громов // Этюды о Чехове. – Ростов-на-Дону : Ростовское книжное изд-во, 1951. – С. 48-93.
126. Громов Л. П. Реализм А. П. Чехова второй половины 80-х годов / Л. П. – Ростов-на-Дону : Кн. издательство, 1958. – 174 с.
127. Гурвич И. А. Проза Чехова: человек и действительность / И. А. Гурвич. – Москва : Худож. лит., 1970. – 183 с.
128. Гушин М. Творчество А. П. Чехова : очерки / М. Гушин. – Харьков : Изд-во Харьк. гос. ун-та им. А. М. Горького, 1954. – 209 с.
129. Дерман А. Б. О мастерстве Чехова / А. Б. Дерман. – Москва : Сов. писатель, 1959. – 208 с.
130. Дерман А. Б. Поэтичность в творчестве Чехова: Чехов – пейзажист / А. Б. Дерман // О мастерстве А. П. Чехова : сборник. – Москва : Советский писатель, 1959. – С. 106-131.
131. Джексон Р.-JT. Время и путешествие: метафора для всех времен «Степь. История одной поездки» / Р.-JT. Джексон // Чеховиана : Чехов в культуре XX века : ст., публ., эссе / Рос. АН, Науч. совет по истории мировой культуры, Чехов. комис.; редкол.: В. Я. Лакшин (отв. ред.) [и др.] ; предисл. В. Я. Лакшина. – Москва : Наука, 1993. – С. 8-17.
132. Долженков П. Н. «Степь» и «Мертвые души»: скрытый сюжет в повести А. П. Чехова / П. Н. Долженков // Вестник Московского университета. Сер. 9, Филология. – 2004. – № 3. – С. 12-28.
133. Дроботова Л. Л. Поиск высшей идеи в рассказе А. П. Чехова «Святою ночью» (языковые средства выражения) / Л. Л. Дроботова, Т. В. Лыкова // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А. П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 2. – сост. Л. Л. Дроботова. – С. 151-153.

134. Дымов А. «Степь»: поэма о красоте жизни: [о кинофильме «Степь» в постановке С. Бондарчука] / А. Дымов // Таганрогская правда. – 1978. – 3 июня. – С. 3.

135. Дьячкова И. Г. Особенности диалога автора и читателя в литературной коммуникации / И. Г. Дьячкова // Коммуникативные исследования. – 2015. – № 2 (4). – С. 143-146.

136. Емец Д. И слово было Бог : о рассказе Антона Чехова «Святою ночью» / Д. И. Емец // Литературная учеба. – 1994. – № 2. – С. 152-160.

137. Жесткова Л. И. Структурно-композиционная роль объединения абзацев в повести «Степь» / Л. И. Жесткова // Язык и стиль А. П. Чехова : сб. ст. – Ростов-на-Дону : Изд-во Ростовского гос. университета, 1986. – С. 101-107.

138. Зарницын Г. Один из персонажей А. П. Чехова: беседа с прототипом «Прекати-поле» Алексеем Николаевичем Суровым / Г. Зарницын // Утро Юга. – 1914. – 2 июля (№ 151).

139. Зубарева В. Настоящее и будущее Егорушки: «Степь» в свете позиционного стиля : А. П. Чехов / В. Зубарева // Вопросы литературы. – 2013. – № 1. – С. 193-226. – (История русской литературы). – Библиогр. в подстроч. примеч.

140. Иоаннисян Д. В. Своеобразие чеховского лиризма / Д. В. Иоаннисян // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрогский пед. ин-т им. А. П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 1. – сост. Е. В. Секачева. – С. 124-139.

141. Историко-культурный и символический облик провинции в творчестве А. П. Чехова : монография / Алферьева А. Г. [и др.]. – Ростов-на-Дону : Foundation, 2016. – 348 с.

142. Калаушин М. М. А. П. Чехов в портретах, иллюстрациях, документах : пособие для учителей сред. школы / М. М. Калаушин ; под ред. В. А. Мануйлова. – Ленинград : Учпедгиз, 1957. – 429 с.

143. Камянов В. И. Наедине с природой: А. П. Чехов / В. И. Камянов // Время против безвременья : сборник. – Москва : Советский писатель, 1989. – С. 300-341.

144. Катаев В. Б. Проза Чехова: проблемы интерпретации / В. Б. Катаев. – Москва : Изд-во МГУ, 1979. – 327 с.

145. Катаев В. Б. Сложность простоты. Рассказы и пьесы А. П. Чехова: в помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / В. Б. Катаев. – 3. изд. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, 2002. – 108 с. – (Перечитывая классику).

146. Ким А. А. Эстетическое функционирование имен числительных в произведениях А. П. Чехова / А. А. Ким, Н. М. Ким // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 2. – сост. Л. Л. Дроботова. – С. 197-200. – Библиогр.: 7.

147. Кожевникова Е. «В России появился первоклассный писатель»: к 100-летию со дня создания повести «Степь» / Е. Кожевникова // Таганрогская правда. – 1988. – 29 янв. – С. 3.

148. Кожевникова Н. А. Стиль Чехова / Н. А. Кожевникова. – Москва : Издательский центр «Азбуковник», 2011. – 486 с.

149. Кондратьева В. В. Парадоксы художественного пространства в рассказе А. П. Чехова «В родном углу» / В. В. Кондратьева, М. Ч. Ларионова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2014. – № 7 (92). – С. 148-152.

150. Кондратьева В. В. Семантика пространства в рассказе А. П. Чехова «Перекасти-поле» / В. В. Кондратьева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2016. – № 7 (111). – С. 130-135.

151. Кондратьева В. В. Казачья тема в творчестве А. П. Чехова: рассказ «Печенег» / В. В. Кондратьева, М. Ч. Ларионова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2015. – № 6 (101). – С. 159-162.

152. Кондратьева В. В. Художественное пространство в пьесах А. П. Чехова 1890-х – 1900-х гг.: мифопоэтические модели / В. В. Кондратьева, М. Ч. Ларионова. – Ростов-на-Дону : Изд-во «Foundation», 2012. – 208 с.

153. Коновалова В. П. Особенности путевого наброска А. П. Чехова «Перекасти-поле» / В. П. Коновалова // Статьи о Чехове. – Ростов-на-Дону : [Б. и.], 1972. – С. 433-511.

154. Кочнова К. А. Ночь в языковой картине мира А. П. Чехова / К. А. Кочнова // Вестник Томского государственного университета. – 2015. – № 9. – С. 28-36.

155. Красносельский А. Творчество А. П. Чехова, его мотивы и идеи : критический очерк / А. Красносельский // Вестник Европы. – 1908. – Т. 9. – С. 140-169.

156. Криницын А. Семантика образа степи в прозе Чехова / А. Криницын // Молодые исследователи Чехова : сборник / под ред. В. Б. Катаева. – Москва : Изд-во Московского гос. университета, 1993. – С. 138-149.

157. Кройчик Л. Е. Поэтика комического в произведениях А. П. Чехова / Л. Е. Кройчик. – Воронеж : Изд-во Воронеж. ун-та, 1986. – 276 с.

158. Кубасов А. В. Рассказы А. П. Чехова: поэтика жанра : учеб. пособие / А. В. Кубасов ; Свердлов. гос. пед. ин-т. – Свердловск : СГПИ, 1990. – 71 с.

159. Кузичева А. П. Ваш А. Чехов / А. П. Кузичева. – Москва : Согласие, 2000. – 386 с.

160. Кузичева А. П. Земная, подчас горькая и скучная дорога...: «Мертвые души» Гоголя и «Степь» Чехова / А. П. Кузичева // Чеховские чтения в Ялте : сб. науч. тр. – Москва : ГБЛ, 1978. – С. 32-38.

161. Лапони́на Л. В. Мир глазами ребенка в рассказах А. П. Чехова 1880-х гг. / Л. В. Лапони́на // Русская словесность. – 2005. – № 8. – С. 23–28.
162. Лепша И. Вишневый сад: образы, навеянные Донбасом / И. Лепша // Наука и общество. – 1985. – № 1. – С. 38-40.
163. Летописцы шахтерского края: сб. избр. произведений писателей Донбасса / сост. и авт. вступ. ст. Е. Волошко. – Донецк : Донбасс, 1968. – 432 с.
164. Лидин В. «Степь» / В. Лидин // Друзья мои – книги : сборник. – Москва : Современник, 1976. – С. 250-252.
165. Линин. А. М. К вопросам творческой истории «Степи» / А. М. Линин // Чехов и наш край : сб. ст. – Ростов-на-Дону : Азчериздат, 1935. – С. 78-81.
166. Линков В. Я. Художественный мир прозы А. П. Чехова / В. Я. Линков. – Москва : Изд-во МГУ, 1982. – 128 с.
167. Лисочено Л. В. Язык писателя. Смысл. Текст / Л. В. Лисоченко. – Таганрог: Изд-во Таганрогского гос.пед.института, 1999. – С. 21-27.
168. Литовченко М. В. Образ степи в творчестве А. П. Чехова и А. С. Пушкина / М. В. Литовченко // Культура и текст. – 2005. – № 9. – С. 167-175.
169. Лыков А. В. Афористичность языка произведений А. П. Чехова / А. В. Лыков // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 2. – сост. Л. Л. Дроботова. – С. 223-228.
170. Львов В. А. П. Чехов и его творчество / В. А. Львов // Образование. – 1905. – Т. 2. – С. 55-78.
171. Мамедова Т. А. Ритмомелодическая организация описаний природы в повести А. П. Чехова «Степь» / Т. А. Мамедова // Языковое мастерство А. П. Чехова : сб. ст. / Рост. гос. ун-т им. М. А. Суслова ; отв. ред. Л. В. Баскакова – Ростов-на-Дону : Изд-во Рост. ун-та, 1988. – С. 97-103.

172. Маслакова Е. В. Концепт «степь» / Е. В. Маслакова // Концептосфера А. П. Чехова : сб. ст. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2009. – С. 122-136.

173. Маслакова Е. В. Линейное и циклическое время в рассказе А. П. Чехова «Печенег» / Е. В. Маслакова // А. П. Чехов и мировая культура: взгляд из XXI века : сб. науч. тр. – Москва : Изд-во Московского университета, 2010. – С. 24-28.

174. Маслакова Е. В. Языковые средства репрезентации авторской концепции времени в прозе А. П. Чехова (на примере рассказа «В родном углу») / Е. В. Маслакова // Русский язык и культура в зеркале перевода : материалы II Междунар. науч. конф. Салоники, 28-30 апр. 2010 г. – Москва : Изд-во : Высшая школа перевода МГУ, 2010. – С. 346-350.

175. Медведский К. П. Жертва безвременья: повести и рассказы Антона Чехова» / К. П. Медведский // «Русский вестник». – 1896. – Т. 8. – С. 279-293.

176. Миргородская В. В. О содержании отношения противоречия в синтаксисе рассказов А.П. Чехова / В. В. Миргородская // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А. П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 2. – сост. Л. Л. Дроботова. – С. 204-206.

177. Недзвецкий В. А. От Пушкина к Чехову : в помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам. – Москва : МГУ, 1997. – 186 с. – (Чехов и мировая литература).

178. Николина Н. А. «Степь» А. П. Чехова: система точек зрения / Н. А. Николина // Николина Н. А. Филологический анализ текста : сб. науч. тр. – Москва : Академия, 2003. – С. 101-109.

179. Носов А. А. 100 лет повести А. П. Чехова «Степь» / А. А. Носов // Памятные книжные даты – 1988. – Москва : Книга, 1988. – С. 100-102.

180. Основин В. В. Своеобразие финала в пьесах Чехова / В. В. Основин // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] /

Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 1. – сост. Е. В. Секачева. – С. 258-262. – Библиогр. в подстроч. примеч.

181. Паперный З. С. «Вопреки всем правилам...» : пьесы и водевили Чехова / З. С. Паперный. – Москва : Искусство, 1982. – 285 с.

182. Паперный З. С. А. П. Чехов : очерк творчества / З. С. Паперный. – Москва : Гослитиздат, 1960. – 302 с.

183. Паперный З. С. Мечты, широкие, как степь / З. С. Паперный // А. П. Чехов. – Москва : Гослитиздат, 1954. – С. 33-40.

184. Пахомов Дж. Литературный пейзаж у Пушкина и Чехова / Дж. Пахомов // Чеховиана. Чехов и Пушкин : сб. науч. тр. – Москва : Наука, 1998. – С. 66-71.

185. Пелих В. М. Сравнения в прозе А. П. Чехова / В. М. Пелих // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 2. – сост. Л. Л. Дроботова. – С. 162-164.

186. Петренко Д. И. Проза А. П. Чехова: метапоэтика и поэтика : монография / Д. И. Петренко, К. Э. Штайн. – Ростов-на-Дону : К. Р. Попов "Полиграф-Сервис", 2018. – 414 с.

187. Петухова Е. Н. Чеховская провинция: среда обитания и обитатели / Е. Н. Петухова // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 1. – сост. Е. В. Секачева. – С. 489-493. – Библиогр.: 7 назв.

188. Полоцкая Э. А. А. П. Чехов: движение художественной мысли / Э. А. Полоцкая. – Москва : Советский писатель, 1979. – 340 с.

189. Полоцкая Э. А. Начало духовной биографии героя. Счастливая пора детства / Э. А. Полоцкая // Пути чеховских героев : сборник. – Москва : Просвещение, 1983. – С. 38-42.

190. Проблемы языка и стиля А. П. Чехова : сб. ст. / отв. ред. М. К. Милых. – Ростов-на-Дону : Изд-во Рост. ун-та, 1983. – 158 с.

191. Прокофьев Н. И. Церковная гимнография в рассказе А. П. Чехова «Святою ночью» / Н. И. Прокофьев // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 1. – сост. Е. В. Секачева. – С. 240-244. – Библиогр. в подстроч. примеч.

192. Разумова Н. Е. «Степь» Чехова: вариант интерпретации повести / Н. Е. Разумова // Вестник Томского государственного университета. – 1998. – № 266. – С. 53-59.

193. Разумова Н. Е. Творчество А. П. Чехова в аспекте пространства : монография / Н. Е. Разумова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Томск. гос. пед. ун-т". – 2-е изд., перераб. и доп. – Томск : Изд-во Томского государственного педагогического университета, 2014. – 511 с.

194. Разумова Н. Е. Чеховские овраги / Н. Е. Разумова // Вестник Томского государственного университета. – 2015. – № 10 (163). – С. 179-197.

195. Родионова В. М. «Степной» шедевр А. П. Чехова / В. М. Родионова // Творчество А. П. Чехова : сб. ст. – Таганрог : Изд-во Таганрогского гос. пед. ин-та, 2007. – С. 97-103.

196. Романько В. И. Литература родного края : учебное пособие. – Донецк, 1995. – 113 с.

197. Роскин А. И. Об Антоше Чехонте и Антоне Чехове: пейзаж в творчестве Чехова / А. И. Роскин // А. П. Чехов : сборник. – Москва : Советский писатель, 1959. – С. 77-87.

198. Роскин А. И. Статьи о литературе и театре / А. И. Роскин ; предисл. В. В. Смирновой, И. И. Халтурина ; сост., подгот. текста и прим. Н. А. Роскиной. – Москва : Сов. писатель, 1959. – 438 с.

199. Русские писатели о Донбассе. А. П. Чехов и его рассказ «Русский уголь» : тема 15 // Литература родного края / Донец. респ. ин-т доп. пед. образования. – Донецк, 2015. – С. 129-138.

200. Рыжкова Т. В. Рассказы А. П. Чехова и их киноинтерпретации на уроках литературы / Т. В. Рыжкова. – Москва : Чистые пруды, 2007. – 31 с.

201. Сафонов В. А. Зазеркалье, или как не была продолжена «Степь» и о пределах авторской власти / В. А. Сафонов // Вечное мгновение : сборник. – Москва : Советский писатель, 1986. – С. 228-240.

202. Сегедов В. Д. Необычность поэтики: о рассказах «Счастье», «Перекасти-поле», «Степь» / В. Д. Седегов // А. П. Чехов в восьмидесятые годы : сборник. – Ростов-на-Дону : Кн. изд-во, 1991. – С. 99-128.

203. Седегов В. Д. Об одной особенности повести А. П. Чехова «Степь» / В. Д. Седегов // Творчество А. П. Чехова : сб. ст. – Таганрог, 2007. – С. 90-96.

204. Седегов В. Д. Повесть А. П. Чехова «Степь» / В. Д. Седегов // Творчество Чехова : сб. ст. – Ростов-на-Дону : Кн. изд-во, 1977. – С. 45-68.

205. Седегов В. Д. Повесть «Степь» / В. Седегов // А. П. Чехов в восьмидесятые годы : сборник. – Ростов-на-Дону : Кн. изд-во, 1991. – С. 128-148.

206. Седегов В. Д. Родной край в произведениях А. П. Чехова / В. Д. Седегов // Чехов А. П. : сборник. – Ростов н/Д., 1984. – С. 452-477.

207. Секачева А. Б. Повесть А. П. Чехова «Степь»: мир голосов / А. Б. Секачева // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 1. – сост. Е. В. Секачева. – С. 430-432. – Библиогр.: 2 назв.

208. Секачева Е. В. Авторский монотип в произведениях Чехова 80-90-х гг.: проблемы «выбора пути» и поиска «общей идеи» в прозе 80-90-х гг. / Е. В. Секачева // Проблемы поэтики А. П. Чехова : межвуз. сб. науч. тр. /

М-во образования РФ, Таганрог. гос. пед. ин-т., Каф. лит. ; редкол. : Г. И. Тамарли (отв. ред.) [и др.]. – Таганрог : Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2003. – С. 11-18.

209. Секачева Е. В. Образ кладбища в ранних рассказах А. П. Чехова / Е. В. Секачева // Проблемы изучения русской и зарубежной литературы: сб. науч. тр. – Таганрог : Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2004. – С. 91-96.

210. Секачева С. Б. Мотивное поле вкуса в повести А. П. Чехова «Степь» / Е. В. Секачева // Проблемы изучения русской и зарубежной литературы : сб. науч. ст. преподавателей каф. лит. Таганрог. гос. пед. ин-та / М-во общ. и проф. образования Российской Федерации. – Таганрог : Сфинкс, 2004. – В. 5. – С. 97-102.

211. Секачева С. Б. Повесть А. П. Чехова «Степь»: мир голосов: образно-звуковой материал повести / С. Б. Секачева // Творчество А. П. Чехова : сб. науч. тр. – Таганрог : Лукоморье, 2004. – С. 174-179.

212. Семанова М. Л. Чехов – художник / М. Л. Семанова. – Москва : Просвещение, 1976. – 224 с. – (Библиотека словесника).

213. Семина С. И. Мир человека в прозе А. П. Чехова (модусы существования) / С. И. Семина // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – Таганрог, 2013. – Ч. 2. – сост. Л. Л. Дроботова. – С. 206-210.

214. Силантьева В. И. Повесть А. П. Чехова «Степь» и проблема импрессионизма в русской живописи конца XIX века / В. И. Силантьева // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А. П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – 2013. – Ч. 1. – сост. Е. В. Секачева. – С. 350-354. – Библиогр. : 11 назв.

215. Силантьева В. И. Повесть А. П. Чехова «Степь» и проблема импрессионизма в русской живописи конца XIX в. / В. И. Силантьева // Творчество А. П. Чехова: особенности художественного метода : межвузовский сб. науч. тр. – Ростов-на-Дону : Изд-во Рост. гос. пед. ин-та, 1986. – С. 39-46.

216. Старикова В. А. Образ дороги в произведениях Чехова и Левитана / В. А. Старикова // Чеховские чтения в Таганроге: 50 лет : антология : [в 2 ч.] / Таганрог. гос. пед. ин-т им. А.П. Чехова ; под ред. Е. В. Секачевой. – 2013. – Ч. 1. – сост. Е. В. Секачева. – С. 317-321. – Библиогр.: 3 назв.

217. Стрельцова Е. И. Детство – начало духовного странничества: «Степь» и «Котик Летаев» / Е. И. Стрельцова // Чеховиана: Чехов и «серебряный век» : сб. тр. – Москва : Наука, 1996. – С. 90-95.

218. Сухих И. Н. Проблемы поэтики А. П. Чехова / И. Н. Сухих. – Ленинград : Изд-во ЛГУ, 1987. – 180 с.

219. Сызранов С. В. Фактор кризисности в художественной картине мира: творчество А. П. Чехова / С. В. Сызранов ; Федер. агентство по образованию, Тольят. гос. ун-т. – Тольятти : Тольяттинский государственный университет, 2006. – 179 с.

220. Творчество А. П. Чехова : пособие для учителя / ред. И. Т. Трофимов. – Москва : Учпедгиз, 1956. – 384 с.

221. Творчество А. П. Чехова : своеобразие метода, поэтика : сб. науч. тр. / Ростовский гос. пед. ин-т. ; В. Д. Седегов [и др.], – Ростов-на-Дону : РГПИ, 1988. – 134 с.

222. Творчество А. П. Чехова: особенности художественного метода : сб. науч. тр. / ред. С. И. Дударенок. – Ростов-на-Дону : Рост. педагогический ин-т, 1981. – 159 с

223. Творчество А. П. Чехова: текст, контекст, интертекст: 150 лет со дня рождения писателя : сб. науч. тр. / редкол.: М. Ч. Ларионова (отв. ред.) [и др.]. – Ростов-на-Дону : НМЦ «Логос», 2011. – 333 с.

224. Тюпа В. И. Художественность чеховского рассказа / В. И. Тюпа. – Москва : Высшая школа, 1989. – 133 с. – (Библиотека преподавателя).

225. Художественный метод А. П.Чехова : сб. науч. тр. / ред. кол. М. Д. Бочаров, Л. П. Ваганова, В. Д. Седегов ; отв. ред. Г. И. Тамарли. – Ростов-на-Дону : Рост. пед. ин-т, 1982. – 163 с.

226. Чеховиана. Чехов в культуре XX века : ст., публ., эссе / РАН, Науч. совет по истории мировой культуры, Чехов. комис.; редкол.: В. Я. Лакшин (отв. ред.) [и др.] ; предисл. В. Я. Лакшина. – Москва : Наука, 1993. – 286, [1] с. : ил.

227. Чеховские чтения в Ялте: Чехов в Ялте : сб. науч. тр. / Министерство культуры СССР, Дом-музей А.П. Чехова в Ялте, Гос. б-ка СССР им. В.И. Ленина ; ред. В. И. Кулешов. – Москва : ГБЛ, 1983. – 153 с.

228. Чеховские чтения в Ялте: Чехов и XX век : сб. науч. тр. / Дом-музей А. П. Чехова в Ялте ; редкол.: А. Г. Головачева [и др.] – Москва : Наследие, 1997. – 286 с.

229. Чудаков А. П. Мир Чехова: возникновение и утверждение / А. П. Чудаков. – Москва : Сов. писатель, 1986. – 379 с.

230. Чудаков А. П. Поэтика Чехова / А. П. Чудаков . – Москва : Наука, 1971. – 291 с.

231. Чудаков А. Слово – вещь – мир: от Пушкина до Толстого : очерки поэтики рус. классиков / А. Чудаков. – Москва : Советский писатель, 1992. – 317, [2] с. : портр.

232. Шаладонова Ж. С. Топосы национального пространства в произведениях А. Чехова, Н. Гоголя и Я. Коласа / Ж. С. Шаладонова // Чеховские чтения в Ялте: пространство и время : сб. науч. тр. / Дом-музей А. П. Чехова в Ялте. – Симферополь: ДОЛЯ, 2010. – С. 59 – 67.

233. Шاپир Н. Чехов, как реалист-новатор: опыт научно-психологической критики / Н. Шاپир // Вопросы философии и психологии. – 1916. – С. 487-553.

234. Шاپочка Е. А. «Фантастический край Приазовья» / Е. А. Шاپочка // Таганрогский вестник. – 1993. – 17 июля. – С. 2.

235. Шапочка Е. А. «Степной переполох» А. П. Чехова / Е. А. Шапочка // Междисциплинарные аспекты лингвистических исследований : сб. науч. тр. / под ред. В. И. Тихорика, В. В. Катерминой, А. М. Прима. – Краснодар: Кубанский государственный университет, Просвещение Юг, 2017. – С. 186-195.

236. Язык и стиль А. П. Чехова : сб. ст. / отв. ред. Л. В. Баскакова. – Ростов-на-Дону : Изд-во Рост. ун-та, 1986. – 128 с.

237. Язык прозы А. П. Чехова : сб. ст. / ред. В. А. Бойченко. – Ростов-на-Дону : Изд-во Рост. ун-та, 1981. – 120 с.

4. Природа и люди Донбасса на страницах произведений и писем А.П. Чехова

238. Чехов А. П. В родном углу / А. П. Чехов // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1982.

Т. 9 : [Рассказы ; повести], 1894-1897. – 1977. – С. 313-324.

239. Чехов А. П. Двадцать девятое июня: (Рассказ охотника, никогда в цель не попадающего) / А. П. Чехов // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1982.

Т. 1 : [Рассказы ; повести ; юморески], 1880-1882. – 1974. – С. 224-231.

240. Чехов А. П. Красавицы / А. П. Чехов // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1982.

Т. 7 : [Рассказы ; повести], 1888-1891. – 1977. – С. 159-166.

241. Чехов А. П. На пути / А. П. Чехов // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1982.

Т. 5 : [Рассказы, юморески], 1886-1886. – 1976. – С. 462-477.

242. Чехов А. П. Перекати-поле: путевой набросок / А. П. Чехов // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1982.

Т. 6 : [Рассказы], 1887. – 1976. – С. 253-267.

243. Чехов А. П. Печенег / А. П. Чехов // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1982.

Т. 9 : [Рассказы ; повести], 1894-1897. – 1977. – С. 325-334.

244. Чехов А. П. Письмо Лейкину Н. А. 5 мая 1887 г. Рагозина Балка / Чехов А. П. // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1983.

Т. 2 : [Письма, 1887 – сентябрь 1888]. – 1975. – С. 78-79.

245. Чехов А. П. Святою ночью // А. П. Чехов // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1982.

Т. 5 : [Рассказы ; юморески], 1886-1886. – 1976. – С. 92-103.

246. Чехов А. П. Степь: (История одной поездки) / А. П. Чехов // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1982.

Т. 7 : [Рассказы ; повести], 1888-1891. – 1977. – С. 13-104.

247. Чехов А. П. Счастье / А. П. Чехов // Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем : в 30 т. / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1974-1982.

Т. 6 : [Рассказы], 1887. – 1976. – С. 210-218.

Оглавление

От составителей.....	3
1. Путешествие в «Донскую Швейцарию».....	4
2. Общие работы о жизни и творчестве	7
3. Донецкий край в творчестве А.П. Чехова	14
4. Природа и люди Донбасса на страницах произведений и писем А.П. Чехова	30