Вебинар

**«Новые модели привлечения пользователей в библиотеку»**

План

**СЛАЙД 1,2**

Введение

Основная часть:

1. Поиск новых форм привлечения пользователей: из практики работы отдела документов по экономическим, техническим и сельскохозяйственным наукам ДРУНБ им. Н.К. Крупской
	1. Рекламная деятельность для привлечения пользователей
	2. Разнообразные формы массовых мероприятий ОДЭТСН по раскрытию фондов и популяризации знаний

 1.3 Работа клубов по интересам

1. Как привлечь пользователя: опыт работы библиотек библиотек РФ.

Заключение

**СЛАЙД 3**

В настоящее время инновации затронули абсолютно все виды человеческой деятельности. Библиотечное дело не является исключением. Все чаще в работе библиотек появляется много новых нестандартных форм, которые привлекают потенциальных пользователей в библиотеку, а также способствуют продвижению книги и чтения в обществе.

Чтобы завоевать внимание пользователей специалистам просто необходимо пребывать в постоянном творческом поиске, видоизменять имеющиеся формы работы, а иногда и удивлять новыми способами привлечения к чтению. Некоторые из них уже активно применяются в библиотечной работе. Библиотекари неистощимы на выдумку в проведении различных мероприятий, посвящённых книге и чтению. Многие их задумки очень интересны.

**СЛАЙД 4**

В своей повседневной творческой деятельности с этими вопросами сталкиваются и сотрудники отдела документов по экономическим, техническим и сельскохозяйственным наукам ДРУНБ им. Н.К. Крупской. Сегодня мы хотим поделиться своим опытом работы по привлечению пользователей с коллегами, который, надеемся, будет использован на практике.

Приоритетными направлениями деятельности отдела являются: продвижение книги и чтения, популяризация информационных ресурсов библиотеки по экономике, технике, изобретательству, развитию промышленного производства и сельского хозяйства, повышение качества обслуживания с учетом индивидуальных интересов читателей и организация комфортного и функционального библиотечного пространства, привлечение пользователей всех категорий, в том числе, молодежи. Значимой частью работы отдела остается изучение и внедрение инновационного опыта других библиотек, прежде всего, российских.

**СЛАЙД 5**

Отдел предоставляет пользователям свои информационные ресурсы: 84 000 единицы хранения фонда, в числе которых книги, журналы, брошюры, патентная информация и продолжает популяризировать уникальную услугу бесплатного доступа к патентным БД Федерального института промышленной собственности РФ (распространение рекламы, рассылка писем, проведение мастер-классов, демонстрация видеороликов и др.). В отделе оборудовано автоматизированное место для поиска информации в базе ФИПС.

Важнейшей чертой мероприятий, проводимых в библиотеке, является их тесная связь с задачами приобщения к чтению и поощрения чтения. Поэтому каждое мероприятие, какие бы темы оно не затрагивало, и в какой бы форме оно не проходило, подразумевает, в первую очередь, “рекламу“ книги и чтения.

**СЛАЙД 6,7**

Свою деятельность отдел рекламирует посредством размещения информации на сайте библиотеки, в СМИ (на радио, по телевидению, на страницах местных газет), в ходе общения с пользователями, проведения массовых мероприятий, путем распространения печатной продукции, демонстрации видеоматериалов (роликов, презентаций), рассылки различных информационных писем.

К планируемым мероприятиям сотрудники отдела готовят анонсы (раздел сайта библиотеки «Читателям»: рубрика «Анонсы») и после проведения размещается информация о проведении мероприятий в рубрике «Новости».

Хорошо зарекомендовала себя и реклама работы библиотеки на радиостанциях Республики. Библиотекарям нашего отдела уже неоднократно предоставлялась возможность популяризировать работу отдела на радио «Республика», «Столица» Донецк, радио ТВ ЮНИОН по актуальным темам: о работе отдела, клубов по интересам, проведении мероприятий к разным праздникам (ко Дню семьи, любви и верности, Дню России и др.). Мы отметили, что наши пользователи слушают радио и эта форма рекламы достаточно эффективна.

О работе клубов по интересам «Благородный земледелец», «Чаровница», встречах с мастерами декоративно-прикладного творчества (Дмитрием Тупикиным, Галиной Середой, Людмилой Безнощенко, Натальей Воропаевой) были размещены информационные заметки в газетах «Вечерний Донецк», «Хозяин», что дает возможность полнее узнать о творческой деятельности отдела.

В ходе проведения мероприятий мы предлагаем пользователям ознакомиться с рекламной продукцией: информационными листовками о режиме работы, услугах библиотеки и отдела, программах работы клубов по интересам и др.

Об услугах и возможностях отдела для пользователей размещены широкоформатные информационные плакаты на стенах, что также способствует рекламе и привлечению пользователей.

На страницах библиотеки в социальных сетях размещаются видео ролики о работе клубов по интересам, проведении мастер-классов, виртуальных мероприятиях.

**СЛАЙД 8,9,10,11,12**

В течение последних лет нашим отделом успешно осуществляются различные инновационные разработки, среди которых следующие циклы мероприятий.

 **«Цветочные фантазии своими руками»** рассчитан на любителей флористики, которые, приняв участие в мастер-классах, освоят искусство икебаны и составления композиций из сухих цветов.В рамках него прошли интересные мастер-классы «Весенняя нежность», «Яркие краски осени», «Зимние мотивы».

К примеру, во время мастер-класса по составлению цветочных композиций «Весенняя нежность», который провела член творческого объединения художников и народных умельцев «Вдохновение» Алла Лапина участники мероприятия постарались создать симметричную цветочную композицию круглой формы в классическом европейском стиле. Подобная композиция включала следующие элементы: весенние цветы, зелень в качестве фона, сухоцветы, а также все, что подскажет фантазия творца. Перед началом творческого процесса участникам мероприятия была продемонстрирована презентация по мастерству флористического дизайна, оживившая в их памяти принципы построения цветочных композиций, с которыми начинающие флористы познакомились в ходе предыдущих занятий в рамках проекта. Участники весеннего урока с большим удовольствием под руководством более опытных мастеров составляли свои авторские композиции, стараясь соблюсти принципы пропорций, симметрии, гармонии, придать декоративному букету круглую форму, выдержать гармоничную цветовую гамму.

**СЛАЙД 13,14,15,16,17**

***Просветительский цикл мероприятий Научное кафе «Имена»*** направлен на знакомство молодежи с современной наукой Донецкой Народной Республики, с лучшими ее представителями, а также на широкую популяризацию знаний в сфере технологий, сельского хозяйства, декоративно-прикладного искусства. Так успешно прошли встречи «Химия: научные и практические инновации» с кандидатом хим. наук И.А. Удодовым и творческая встреча «Архитектура и архитекторы Донецка» с доктором архитектуры Е.А. Гайворонским. О ней бы мне хотелось рассказать подробнее.

 Евгений Алексеевич Гайворонский – известный донецкий зодчий, специалист по региональным особенностям архитектуры городов Донбасса, интересный собеседник, талантливый лектор и энтузиаст своего дела. Именно поэтому творческая встреча будущих филологов и культурологов была продуктивной в плане общения, информативной, полезной, обогатившей кругозор гуманитариев новыми знаниями.

Евгений Алексеевич рассказал о знаменитых архитекторах, которые создали парк Щербакова, здания Министерства угольной промышленности, Музыкальной Академии, библиотеки им. Н.К. Крупской, Дом Горелика и Свято-Преображенский кафедральный собор, монументы и памятники, построили жилые дома и больницы, а также познакомил со своими авторскими проектами.

**СЛАЙД 18,19, 20,21,22,23,24**

Цикл мероприятий **«Декоративно-прикладное искусство: традиции и инновации»** по популяризации различных ремесел и рукоделий включает проведение творческих встреч с мастерами декоративно-прикладного искусства. С большим интересом пользователей состоялись мероприятия: «Оригинальная вышивка атласными лентами» с мастером вышивки Аллой Лапиной, «Художественные и фантазийные образы, мода» с модельером Натальей Лавриненко, «Кинусайга – картины из ткани» с Оксаной Андреевой, Анжеликой Бражниковой «Дерево и живопись».

Подобные встречи вы можете провести в своих библиотеках, если среди читателей есть увлеченные каким-то видом творчества люди и организовать творческую встречу, это будет познавательно для пользователей и, возможно, поможет найти им занятие по душе, разнообразить свой досуг.

**СЛАЙД 25,26,27,28,29,30**

Уже 5 лет нашим отделом совместно с ОДГЕН (отделом документов по гуманитарным и естественным наукам) осуществляется такая интересная форма массовых мероприятий для жителей и гостей города, как **«Летний читальный зал»**. В рамках него проходитцикл тематических просмотров литературы на бульваре Пушкина, чтобы с пользой заполнить летний досуг горожан, стимулировать интерес к книге и приобщить к чтению детей и молодежь. Это – попытка максимально приблизить библиотеку к читателю, создать более благоприятные возможности и условия для семейного чтения и отдыха жителей города.

Работает Летний читальный зал при благоприятной погоде с середины-конца мая по конец лета - середину сентября 2-3 раза в неделю с 11.00 до 13.00  на бульваре им. Пушкина, у пальмы Мерцалова, где часто проводят летние деньки родители с детьми, молодежь, пожилые люди.

Жители и гости Донецка в читальном зале под открытым небом могут познакомиться с популярной литературой по цветоводству, садоводству, огородничеству, ландшафтному дизайну, кулинарии, рукоделию, медицине, психологии и семейному воспитанию. Вниманию горожан предлагается огромный выбор иллюстрированных книг и журналов которые получает наш отдел: «Моя прекрасная дача», «Садовод и огородник», «Цветок», «1000 советов дачнику», «Радио», «Техника молодежи», «Автомобильный транспорт», «Авторевю», «Популярная механика» и многих др. На каждую встречу библиотекари готовят актуальную информацию, подбирают литературу к разным праздникам, общественным событиям и информируют горожан.

Здесь абсолютно всё бесплатно и не нужно читательских билетов! Интересные книжные выставки и Дни новинок, викторины – все это ожидает горожан, отдыхающих на бульваре Пушкина. Они получают от библиотекарей консультации о многочисленных информационных услугах библиотеки, проводят время с пользой для души, получают много положительных эмоций.

Сотрудники библиотеки не ограничились только выдачей литературы. Пока взрослые знакомятся с книгами и журналами, ребятишки принимают участие в различных конкурсах и викторинах.

По нашим наблюдениям и опросам Летний читальный зал востребован у жителей Донецка, горожане обращают на него внимание, подходят и знакомятся с литературой, журналами, детскими книгами, с удовольствием берут буклеты и закладки.

Думаем, что такая форма обслуживания стала заметным событием в культурной жизни города Республики, поднимающим престиж чтения. Посетители читального зала наш опыт признали удачным, так что нынешним летом дети и их родители также смогут побывать в читальном зале под открытым небом и окунуться в мир чтения. Рекомендуем и вам опробовать такую форму работы на практике.

**СЛАЙД 31, 32**

Традиционно значительное внимание уделяется работе с любознательными и увлеченными пользователями. Для них проводятся разнообразные массовые мероприятия, отвечающие их запросам и интересам, среди которых: виртуальные выставки, выставки ретро-изданий, выставки-экспозиции, тематические просмотры литературы по рукоделию и авторскому креативному творчеству, искусству кулинарии, цветоводству, моде и стилю, охоте, домашним любимцам. Они сопровождаются предметным рядом.

**СЛАЙД 33**

Содержательные, популярные и зрелищные мероприятия проходят на базе трех клубов по интересам, функционирующих в нашем отделе: любителей кружевоплетения и вязания «Чаровница», любителей садоводства и огородничества «Благородный земледелец» и клуба инноваторов «Изобретатель».

**СЛАЙД 34,35,36,37,38,39**

**Клуб любителей кружевоплетения и вязания «Чаровница»** работает на базе отдела документов экономических, технических и сельскохозяйственных наук республиканской библиотеки им. Н.Крупской уже 25 лет. Программа «Чаровницы» включает в себя **проведение мастер-классов по разным видам рукоделия**, организацию выставок творческих работ, встреч с мастерами традиционных ремесел и современных видов декоративно-прикладного творчества.Все занятия проходят с демонстрацией видеоматериалов, информационными сообщениями о современных направлениях в рукоделии, обзорами литературы.

На занятиях участницы осваивают традиционные и инновационные виды рукоделия, ведь кружевоплетение и вязание не стоят на месте: появляются новые стили, тренды, направления, материалы.

Огромный вклад в творческое развитие «Чаровницы»внесламастер современного декоративно-прикладного искусства Галина Михайловна Середа, которая на протяжении многих лет стояла у руководства клубом, являясь товарищем, учителем, наставником для рукодельниц. Мастера клуба своим творчеством активно популяризируют декоративно-прикладное искусство, принимая участие в выставках, проходивших на разных уровнях, как в стенах библиотеки, так и за ее пределами.

Важно найти человека, который объединит вокруг себя увлеченных творческих людей. Мы рекомендуем вам среди своих читателей найти таких активистов, совместно с библиотекой согласовать тематику работы, время проведения заседаний и другие организационные вопросы.

На наш взгляд, интересной практикой работы клуба является выход рукодельниц на бульвар им. Пушкина. Дважды в год, в июне и сентябре, заседания клуба проходят под открытым небом. Связаны они с двумя праздниками – Всемирным днем вязания на публике (отмечается в одну из суббот июня, в 2021 году это 12 июня) и Международным днем вязания крючком (12 сентября).

В эти дни опытные вязальщицы выходят в скверы, парки, на бульвары и на глазах у городской публики вяжут. Демонстрируя разнообразные техники. Цель – популяризация вязания, как самого древнего вида рукоделия среди широких масс населения. Принято проводить выставки авторских работ, мастер-классы, аукционы. Вязальщицы клуба «Чаровница» тоже выходят на бульвар Пушкина, и в тени деревьев у пальмы Мерцалова возле фонтана удобно устраиваются на скамейках и приступают к вязанию, вяжут крючком и спицами разные изделия: женскую одежду, детские вещи и другое. Подходят прохожие, расспрашивают, пытаются быстро освоить приемы вязания. Наши кружевницы и вязальщицы всегда в эти дни демонстрируют свои авторские изделия, такие небольшие галереи маленьких эксклюзивных вязаных вещей. Зачастую, надевают на себя созданные модели. И тем самым, мы популяризируем книги по вязанию, в том числе новые поступления.

Мы думаем, что подобные клубы по рукоделию можете сформировать и вы в своих библиотеках, ведь вяжут сейчас многие, этот вид рукоделия популярен и будет востребован всегда.

**СЛАЙД 40,41,42,43**

### Клуб любителей садоводства и огородничества «Благородный земледелец» работает на базе отдела уже 6 год. Это один из самых посещаемых клубов в нашей библиотеке. Активистами клуба, стоящими у его истоков, являются Валентина Алексеевна Каракай и Юрий Зотов, выступившие в 2015 году инициаторами создания клуба.

### Главная задача объединения состоит в создании благоприятных условий для свободного общения и обмена опытом по вопросам сельского хозяйства между любителями садоводства и огородничества, в популяризации любительского земледелия, в повышении образовательного уровня членов клуба, освоении инновационных аграрных технологий.

### На своих встречах любители приусадебного земледелия делятся эксклюзивным опытом, посевным материалом, удобрениями, совместно решают, стоящие перед садоводами и огородниками Донецкой Народной Республики проблемы, знакомятся с новой информацией и литературой, приобретают новые знания.

### В рамках заседаний клуба проходят мастер-классы по цветоводству и ландшафтному дизайну, выставки выращенных плодов, экскурсии в ботанический сад и на приусадебные участки, лекции специалистов, тематические вечера, дачные гостиные, круглые столы, обзоры и просмотры литературы.

### С большим интересом прошли многие заседания клуба.

### Встреча любителей земледелия с забавным названием «Крошки на окошке: рассада, микрозелень, овощи» была посвящена выращиванию рассады, микрозелени, различных овощей в условиях квартиры.

Дачная гостиная «Его величество Томат» также привлекла внимание садоводов-любителей. Овощеводы клуба собрались, чтобы воздать должное популярному и всеми любимому плоду, выращиваемому практически на каждом приусадебном участке. Каждый стремился поделиться собственным опытом, представить товарищам любимые сорта томатов.

С творческим подходом проходят в клубе, ставшие уже традиционными, мероприятия ко Дню огурца.

День Огурца – новый самобытный русский народный праздник, который по инициативе сотрудников Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника, начиная с 2000 года, проводится в июле, в сезон сбора огурцов, в городе Суздале. За это время сложились своеобразные традиции празднования Дня Огурца: карнавальное шествие огуречников, приехавших из разных городов России, народные гуляния, конкурсы, игры, обмен опытом, активная торговля огурцами и разнообразными блюдами из них, а также выставки произведений декоративно-прикладного искусства.

Традиция яркого и оригинального празднования постепенно распространилась не только по городам и весям России, но и в Донецкой Народной Республике, в том числе, при активном участии библиотеки. В клубе «Благородный земледелец» мероприятие, посвященное празднику, впервые состоялось в 2018 году.

Организаторы и участники тематического вечера постарались соблюсти основные обычаи народного празднества. Программа мероприятия включала: презентацию Дня огурца (рассказ об истории и обычаях), мастер-класс по приготовлению эксклюзивных оригинальных блюд огуречной кухни, демонстрацию и дегустацию урожайных сортов огурцов, выращенных членами клуба, конкурс на лучший рецепт маринованных огурчиков, знакомство с книжно-иллюстративной выставкой «Огурец-кормилец», просмотр видеофильмов по теме.

**СЛАЙД 44,45**

### Клуб инноваторов «Изобретатель» основан в 1987 году является старейшим клубом библиотеки. Работа клуба направлена на популяризацию изобретательской и рационализаторской деятельности среди населения, стимулирование технического творчества. Члены клуба – изобретатели, инноваторы, люди пытливой мысли.

### На заседаниях клуба проходят обсуждения инновационных идей, оказывается помощь и поддержка по их внедрению в различных отраслях экономики, техники, сельского хозяйства, жизни социума. Среди обсуждаемых тем: проектирование будущего, альтернативные источники энергии, инновационное развитие Донецкой Народной Республики.

### СЛАЙД 46,47

Для привлечения молодежи в нынешнем году стартовал **цикл мероприятий «Час настольных игр».** В рамках этих встреч молодые люди играют в современные настольные игры, среди которых «Монополия», «Манчкин», «Бэнг», «Цивилизация», знакомятся с изданиями, посвященными играм, в первую очередь, настольным. Также участникам предлагаются интересные художественные произведения. К примеру, на одном из заседаний молодым людям было предложено погрузиться в загадочный мир культовой повести Аркадия и Бориса Стругацких «За миллиард лет до конца света», больше узнав о ее художественном своеобразии и социально-философской концепции.

Стоит отметить, что с каждой встречей количество участников увеличивается. Это помогает молодежи познавательно и творчески проводить досуг, расширять свой кругозор, узнавать больше о книжных новинках.

### В практику работы нашего отдела все чаще входит проведение виртуальных мероприятий. (Презентация №2). С ними можно ознакомиться на странице библиотеки в ЮТУБ.

### <https://www.youtube.com/channel/UC2pjMy55nwnZLjgoWcUoaBw>

### СЛАЙД 48,49

### Из опыта библиотек РФ

### Библиотечные акции

### Акция (лат. actio) – это вовлечение (движение, действие), умение создавать событие для достижения поставленной цели.

### Смысл любой акции – возможность и умение донести своё видение проблемы через какой-либо сюжет, действие, используя определённые формы, механизмы, последовательность действий. В зависимости от поставленных целей акции, проводимые в библиотеках, можно условно классифицировать на несколько видов: благотворительные, протестные, в поддержку чтения, рекламные, тематические.

### Чтобы придать важность акции, получить от нее не только общественный резонанс, но, прежде всего, эффективный результат, необходимо четко продумать цели, содержание и организацию проводимых в рамках акций мероприятий.

### Для этого необходимо:

###  - понимание, каким должен быть результат

###  - (четкая цель – четкий результат);

###  - четкий сценарий (программа) с задачей для каждого участника и кульминационным событием в ходе акции. Каждое крупное мероприятий программы акции должно иметь отдельный сценарий;

###  - яркий формат (удачное название, лозунг, необычная атрибутика, яркое действо и пр.);

###  - привлечение партнеров на взаимовыгодной основе;

###  - реклама мероприятия, информационная поддержка СМИ;

### - состязательность (конкурсы, турниры);

### - использование современных информационных технологий”,

### - поощрение участников акции и демонстрация ее итогов.

### Квесты (от англ. quest – «поиск, предмет поиска») – один из основных жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком.

### Важнейшими элементами игры в жанре квеста являются собственно повествование и обследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий. Такие характерные для других жанров компьютерных игр элементы, как бои, экономическое планирование и задачи, требующие от игрока скорости реакции и быстрых ответных действий, в квестах сведены к минимуму или вовсе отсутствуют.

### Квесты бывают разных видов и типов: веб-квесты, медиа-квесты, авто-квесты, сити-квесты, ночные и интеллектуальные квесты. Квест-игра будет интересна следующим пользователям библиотек: тем, кто любит активный отдых; тем, кто жаждет новых острых ощущений; тем, кто умеет доверять своей команде и работать в команде; тем, кто способен проявить свои таланты; тем, кто хочет проверить, на что он способен. Квесты могут быть посвящены самым разным темам.

### В последнее время многие библиотеки стали проводить экскурсии по библиотеке в форме квесториентирования. В рамках игры участники решают логические задачи, выполняют поиск необходимой информации, учатся работать с информационными ресурсами, находить полезную информацию и применять её.

### Квест-игра учит пользоваться библиотекой, знакомит с расположением отделов, размещением в ней справочно-библиографического аппарата. Квест способствует развитию личностных качеств пользователей, таких как внимание, память, скорость и логика мышления.

###  Игра способствует развитию у детей и подростков навыков командной работы. Основные правила/условия квеста: наличие определенного сюжета игры, наличие задания/препятствия, наличие цели, к которой можно прийти, преодолев препятствия. Подобные библиотечные игры-путешествия направлены на решение сразу нескольких задач: проверить знания о жизни и творчестве выдающихся людей, истории своего края, дополнить их интересными сведениями и, что немаловажно, познакомить участников с библиотекой, её ресурсами и услугами через увлекательную форму игры.