

Министерство культуры
Донецкой Народной Республики

Государственное бюджетное учреждение
«Донецкая республиканская универсальная
научная библиотека имени Н.К. Крупской»

«Все повторяю первый стих...»

Информационная справка
из опыта работы ГБУ «ДРУНБ» по реализации проекта
«Их жизнь – сюжеты для романов»



Донецк 2022

ББК 78.374.3

В 84

«Все повторяю первый стих...»: из опыта работы ГБУ «ДРУНБ» по реализации проекта «Их жизнь – сюжеты для романов» / М-во культуры Донецкой Народной Республики, Донец. респ. универс. науч. б-ка имени Н.К. Крупской; сост. Л.М. Мочалова, И.А. Пилипенко. – Донецк, 2022. – 11 с.

В издании представлен опыт работы клуба любителей поэзии «Лотос», созданного на базе отдела документов по гуманитарным и естественным наукам Государственного бюджетного учреждения «Донецкая республиканская универсальная научная библиотека имени Н.К. Крупской». В частности, описан ход реализации проекта «Их жизнь – сюжеты для романов», посвященного юбилею библиотечного клуба.

Составители:

Л.М. Мочалова
И.А. Пилипенко

Редактор:

И.Л. Барыбина

Научный редактор:

Е.И. Скрипник

Ответственный за выпуск:

М.А. Морозова

© ГБУ «ДРУНБ», 2022

Библиотечные клубы как одна из форм социокультурной деятельности библиотек – явление не новое, но по-прежнему вызывающее интерес как в профессиональной среде, так и в среде читателей.

Клубы и объединения по интересам являются важной частью социокультурной деятельности библиотек. Их особая роль заключается в консолидации людей разного возраста, расширении кругозора, организации интеллектуального общения и досуга, создании условий для самовыражения.

В Донецкой республиканской универсальной научной библиотеке имени Н.К. Крупской действует 11 клубов. Каждый из них уникален по-своему.

На базе отдела документов по гуманитарным и естественным наукам функционирует клуб любителей поэзии «Лотос», объединяющий самодеятельных поэтов и почитателей этого вида художественного творчества, в котором ежегодно проводится более пятидесяти мероприятий: презентации, обсуждение новых произведений, литературные и творческие вечера.

Клуб «Лотос» преследует следующие цели:

- выявление, поддержание и развитие литературного творчества самодеятельных поэтов;
- оказание помощи в самореализации творческого потенциала участников клуба;
- популяризация, приобщение к ценностям национальной и мировой литературы;
- привлечение новых пользователей и новых членов клуба;
- представление деятельности и популяризация Донецкой республиканской библиотеки имени Н.К. Крупской жителям Донецкой Народной Республики.

Бессменным руководителем является Мочалова Людмила Михайловна, ведущий библиотекарь отдела документов по гуманитарным и естественным наукам.

Поэтический клуб открыт для всех желающих: сегодня его членами являются около ста человек. Основной состав, а это почти сорок человек, остаётся неизменным все годы его существования.

Клуб любителей поэзии «Лотос» можно назвать долгожителем: в 2021 году ему исполнилось 25 лет.

В рамках празднования юбилея отделом документов по гуманитарным и естественным наукам был разработан проект «Их жизнь – сюжеты для романов», который был реализован на протяжении 2021 года.

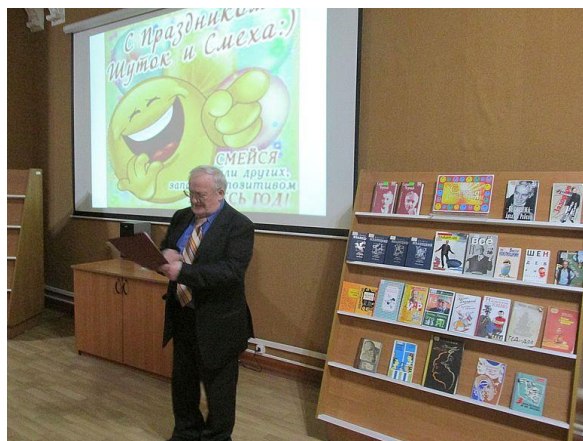
Цель проекта – освещение истории клуба любителей поэзии «Лотос», роли библиотеки в его деятельности, популяризация творчества донецких поэтов, привлечение новых пользователей библиотеки и участников клуба.

Проект включал цикл мероприятий, наиболее полно отразивших творчество членов клуба.

Так, 3 января состоялось заседание «Наполним музыкой сердца», посвященное Дню бардовской песни. На встрече поэты-барды Екатерина Ляшенко, Сергей Маслюк и Михаил Шардаков представили присутствующим свое музыкальное творчество.



В ходе проведения тематического вечера «Рыцари юмора и смеха» состоялось знакомство с произведениями не только классиков отечественной литературы, но и с сочинениями юмористического и сатирического жанра донецких авторов – членов клуба. Раиса Котельва, Владимир Чачанидзе, Игорь Лысый, Людмила Логоша-Дубограй, Герман Лысенко, Александр Гросов и другие представили свои юмористические произведения.



18 апреля состоялся творческий вечер поэта, прозаика и переводчика Александра Николаевича Кечко «Живи и славься, Русь святая!». А.Н. Кечко написал множество стихотворений, поэм, а также роман в стихах, две эпопеи и ряд прозаических произведений малых форм: рассказы, повести, сказки, фантастические истории. Он опубликовал более 25 своих книг, среди которых издания «Слово. Стихотворная версия Нового Завета» (Донецк, 2015) и «Опыты стихосложения» (Донецк, 2017). Особенно ценным является издание «Опыты стихосложения», созданное в

помощь начинающим авторам, делающим первые шаги в поэзии. Для состоявшихся поэтов книга будет полезной в плане освоения новых форм стихосложения: от простых – до вершин поэтического мастерства.

В начале июня члены клуба «Лотос» отметили Пушкинские дни. «Волшебство пушкинского слова» – так называлось заседание, посвященное этой дате. К мероприятию сотрудниками «Русского центра» была оформлена книжная выставка «Идут века, но Пушкин остается». Среди экспонируемых изданий особое внимание привлек изданный в 2019 г. поэтический сборник «Я в гости к Пушкину иду», куда вошли стихи донецких авторов.

В этот день участники клуба делились откровениями о том, как А.С. Пушкин вошел в их жизнь и какой оставил след. Были прочитаны стихотворения Людмилы Пастушок («Певец свободы и любви», «Он ушел среди шумного бала», «Первый мой учитель»), Виктории Семибратской («Болдинская осень»), Георгия Руцинского («Я томик Пушкина читаю», «Великий Пушкин»), Надежды Заболотной («В гостях у Пушкина», «Пушкин и Новороссия») и проза Александра Гросова («Да святится имя твое»).

В рамках заседания клуба под названием «Летние зарисовки» 1 августа состоялось мероприятие, посвященное 5-летию со дня создания концертной бригады «Донбасский характер». Присутствующие на нем гости и поклонники творчества донецких литераторов имели возможность познакомиться с поэзией донецкого поэта и прозаика Владимира Чачанидзе, автора более 20-ти книг и неоднократно публиковавшегося в коллективных сборниках. На мероприятии В. Чачанидзе представил свои сборники, изданные в 2021 году: «Размышления: лирико-философская поэзия», «Не нужно лишних слов», «Самовар», «Оседлала улитку бабочка», «Код Зомби. Петля во времени»

В своих новых произведениях Владимир Чачанидзе выражает мысль, что каждый живущий имеет право на свое слово. Главное: каким будет слово, которое он оставит после себя, и насколько важным оно будет для других:

Мы говорим душой, глазами, сердцем,
Когда и словом нечего сказать...

Поэзия Владимира Чачанидзе нашла горячий отклик в сердцах участников встречи, о чем свидетельствовали продолжительные аплодисменты.

Музыкальная часть программы была представлена выступлениями солистов концертной бригады «Донбасский характер»: Юлии Тейбаш, Галины Поляковой, Натальи Кожушко и саксофониста Владимира Фесунова.

В преддверии юбилея была организована творческая встреча с поэтессой из г. Енакиево Алиной Николаевой, за свои творческие достижения награжденной медалью «За верное служение отечественной литературе», учрежденной Московской городской организацией Союза писателей России.



А. Николаева познакомила участников встречи с двумя поэтическими сборниками, изданными в 2021 г.: «Снегири» и «Строки, опаленные войной». В первом сборнике представлены лирические стихи, наполненные яркими эмоциями и вызывающие отклик в душах и сердцах читателей.

Во втором – собраны стихи о Великой Отечественной войне и современном вооруженном конфликте на Донбассе, непосредственным свидетелем которого она стала. Поэзия Алины Николаевой отражает самые первые впечатления о страшных событиях в Енакиево, в ней патриотические чувства соединяются с глубоко личными переживаниями и потрясениями.

В рамках заседания клуба также состоялась творческая встреча с Анной Сыромятниковой, человеком, кредо которого: не падать духом и не склоняться перед трудностями. Ее дебют – сборник под названием «Первые стихи Анны Сыромятниковой» (1998 г.), затем последовали публикации новых изданий: «На изломанных крыльях», «Где счастье роняет свои лепестки» и другие. В 2014 году автор попробовала себя в написании прозы и выпустила книгу «Лики жизни», а 2016-м году стала членом Союза писателей ДНР.

На творческой встрече поэтесса представила очередной сборник – «Птичья благодать». В центре внимания автора – собственная жизнь. Не следуя никакой литературной школе, Анна создает особый поэтический мир, видя в поэзии смысл своей жизни:

«Я не умру! Сознание вечно,
Со всей Вселенной бесконечно.
Я возвращусь нетленной строчкой,
Земли и Неба младшей дочкой!».

Центральным событием проекта «Их жизнь – сюжеты для романов» стала встреча в кругу друзей, посвященная 25-летию юбилею клуба любителей поэзии «Лотос» и состоявшаяся 28 ноября 2021 года под названием «Традиции живая нить».

К проведению юбилейного мероприятия шла тщательная подготовка: оформлена и размещена в холле библиотеки красочная афиша; опубликована информация о мероприятии на сайте библиотеки и в социальных сетях; в телефонном режиме приглашены гости, поклонники поэтического творчества.



К мероприятию была подготовлена книжная выставка «"Лотос" раскрывает сердца», состоящая из двух разделов: на первом стенде были размещены фотографии основателей клуба в красочных рамках и сборники их стихотворений; на втором – фотографии поэтов – членов союза писателей ДНР и России, а также

их поэтические сборники.

В качестве почетных гостей были приглашены редактор журнала «Ровесники» Светлана Владимировна Богданова, известный донецкий художник-кузнец, мастер современного прикладного искусства Виктор Петрович Михалев, генерал Виктор Фролович Маслов, композитор и исполнитель Елена Семеновна Пикус, председатель культурно-просветительского общества белорусов «Неман» София Викторовна Пасынкова.

Юбилейная встреча открылась выступлением руководителя клуба любителей поэзии «Лотос», постоянной ведущей клубных мероприятий Людмилой Михайловной Мочаловой, которая провела небольшой экскурс в историю клуба, берущего свое начало в 1996 году. С первых дней своего существования в «Лотосе» собирались люди с «божественным огнем» в душе и стремлением радовать читателей поэтическими строками. Людмила Михайловна рассказала также о его основателях: Лиане Мусатовой, Людмиле Пастушок, Кларе Крэз, Зое Положинской, Екатерине Ляшенко, Ларисе Фетисовой. Она отметила, что, как правило, в клуб приходят люди неравнодушные, искренние, истинные любители поэзии, способные удивлять новыми открытиями.

Значительный вклад в развитие литературной деятельности «Лотоса» внесли известные в 90-х годах поэты: преподаватель Донецкого национального университета Александр Духовный, врач Елизавета Соркина, редактор газеты «Купеческий вестник» (г. Макеевка), член национального союза писателей Алла Беженева и профессор Донецкой музыкальной академии им. С.С. Прокофьева Нина Фроловна Гречишкина.

Было отмечено, что со временем состав пополнялся новыми участниками, которые с удовольствием продолжали и преумножали существующие в клубе традиции. На текущий момент численность «Лотоса» составляет более ста человек. Однако в связи с затяжным военным конфликтом на Донбассе многие поэты вынуждены были выехать за его пределы.

Наиболее значимые достижения клуба: постоянное участие в различных поэтических конкурсах, проводимых в Донецкой Народной Республике и России, фестивалях, телемостах с объединениями писателей и творческими коллективами Российской Федерации, выступления на радио и телевидении. Участвуя в поэтических конкурсах, члены клуба неоднократно занимали призовые места. Так, в 2020 году в конкурсе, который проводился с августа по сентябрь при поддержке районной газеты в городе Железноводске Курской области, было представлено 20 участников из Донецкой Народной Республики, из которых 5 человек заняли призовые места. Из них – 2 поэта из клуба «Лотос»: Елена Евстратова и Алина Николаева. В 2021 году литераторы принимали участие в Международном конкурсе «Золотое перо Руси».

Кроме того, семь поэтов стали членами Союза писателей Донецкой Народной Республики, а четверо – членами Союза писателей Российской Федерации: Лиана Мусатова, Александр Гросов, Владимир Чачанидзе и Игорь Лысый.

К 20-летию юбилею клуба и 90-летию Донецкой республиканской универсальной научной библиотеки имени Н.К. Крупской был создан видеоролик «Библиотеке Крупской посвящается», в котором прозвучали стихи и песни о крупнейшей библиотеке Республики. В ходе проведения юбилейного вечера «Традиции живая нить» были продемонстрированы фрагменты этой записи.



Запоминающимся было выступление редактора журнала «Ровесники» Светланы Владимировны Богдановой, которая посвятила виновникам торжества специальный выпуск с краткой информацией о клубе «Лотос» и стихотворениями «клубовцев»: руководителя клуба Людмилы Мочаловой, члена Союза писателей ДНР и России Александра Гросова, члена Союза писателей ДНР Елены Гуртовенко, лауреата литературной премии имени В. Шутова Людмилы Пастушок, Раисы Котельвы, Надежды Заболотной, Лидии Кутовой, Эммануэля Терешкина и других авторов.



На юбилейной встрече звучало много стихов талантливых донецких поэтов: сотрудника библиотеки Елены Гонкиной («Библиотека Крупской»); Александра Гросова («Друзьям»), Владимира Чачанидзе («К 25-летию клуба «Лотос»); Людмилы Логоши-Дубограй («Лотос»); Раисы Котельвы («О «Лотосе»); Алины Николаевой («Родному "Лотосу"»); Игоря Лысого («Как тихо»); Людмилы Изюмец («К 25-летию клуба "Лотос"»); Елены Вербицкой («Посвящение "Лотосу"») и отрывки из поэм Ларисы Фетисовой.



В течение многих лет несомненную помощь в проведении массовых мероприятий оказывает концертная бригада «Донбасский характер», художественным руководителем которой является Владимир Чачанидзе. Ее солисты Юлия Тейбаш, Галина Полякова, Алексей Золотой, Наталья Кожушко и саксофонист Владимир Фисунов своими выступлениями создают особую праздничную атмосферу. В проведении мероприятий

также активное участие принимает лауреат международных вокальных конкурсов Татьяна Букаева, выпускница Санкт-Петербургской духовной академии Елена Вовченко и вокальный ансамбль «Вдохновение».

Поэтому неудивительно, что солистами концертной бригады «Донбасский характер» и вокальным ансамблем «Вдохновение» была подготовлена праздничная музыкальная программа, не оставившая никого равнодушным. Вместе с исполнителями популярных песен пели все присутствующие в зале.

Юбилейная встреча друзей была яркой и запоминающейся. Из уст гостей и поклонников поэтического творчества прозвучали теплые пожелания в адрес членов клуба и его руководителя, слова благодарности в адрес библиотеки, которая оказывает существенную помощь начинающим авторам в предоставлении необходимой литературы и информации, знакомит с новыми именами и направлениями в поэзии.



Проект «Их жизнь – сюжеты для романов» оказался удачным. Он показал, что библиотека является многофункциональным социокультурным центром, куда приходят не только за книгой, но и за общением, реализацией своих способностей, талантов, общественной активности, за интеллектуальным досугом и информацией.

Любительские объединения, подобные клубу любителей поэзии «Лотос», помогают не только интересно и с пользой проводить свой досуг, повышать интеллектуальный уровень, но и совершенствовать свое поэтическое мастерство.

Клуб любителей поэзии «Лотос» систематически оказывает помощь начинающим авторам, выявляет одаренных поэтов, которые впоследствии становятся известными не только в Донецкой Народной Республике, но и в России.

В завершение следует добавить, что по итогам проекта «Их жизнь – сюжеты для романов», в 2022 году запланирована публикация книги «"Лотос" открывает сердца», посвященной 25-летию клуба и его творческой деятельности.