Молодежная библиотека – молодому поколению: диапазон идей и практик

Н.В. Коваленко , заместитель директора ГУК ДРБМ

Уважаемые коллеги! Здравствуйте. Рады приветствовать вас на донецкой земле.

Очень сложно рассказать о работе нашей библиотеки за отведенное время, начну с общего знакомства и информации.

Государственное учреждение культуры «Донецкая республиканская библиотека для молодежи», или как называют нас наши молодые посетители - «молодежка», имеет за плечами почти сорокалетнюю историю. До 2015 года мы были областной библиотекой для юношества. Мы обслуживаем молодежь в возрасте от 15 до 35 лет, специалистов, профессионально занимающихся работой с молодежью и всех желающих, независимо от места проживания. Хотя в принципе мы не отказываем никому и в нашем зале и на абонементе можно увидеть представителей всех возрастов. Библиотека не большая, общая площадь помещений – 700 кв. метров. Обладает разнообразным по содержанию фондом. Это издания в различных форматах и на различных носителях: книги, периодика, ноты, грампластинки, издания на DVD/CD, настольные игры. На 1.01.2018 фонд насчитывал 115907 экз.

К основным направлениям деятельности библиотеки относятся:

• просвещение и формирование информационной культуры молодежи, интереса к чтению;

• формирование духовно-нравственной культуры и чувства патриотизма;

• интеллектуальное развитие;

• организация содержательного досуга для молодежи;

• работа с социально незащищенными слоями населения;

• обеспечение методической и практической помощи библиотекам республики по вопросам библиотечного обслуживания молодежи.

 В структуре библиотеки 9 отделов. Общее количество сотрудников - 42 человека, из них библиотечных работников - 29. В течение прошлого года нами было проведено более 800 мероприятий и заседаний клубов по интересам, а за 9 месяцев текущего года –уже более 600 мероприятий и заседаний клубов по интересам. Всего в прошлом году мы обслужили более 8000 тысяч пользователей, которые посетили нас более 33 тысяч раз.

Как видно из моей информации, основной упор мы сейчас делаем на проведение культурно- массовых мероприятий. Отчасти это связано еще и с тем, в последние годы мы комплектуемся не так, как нам хотелось бы.

И здесь наши мероприятия можно было поделить на два блока. Мероприятия по социальному заказу, то есть те, которые просят организовать и провести наши партнеры - школы и лицеи г. Донецка. Всего библиотека заключила договора о сотрудничестве с 20 учебными заведениями г. Донецка. В зоне нашего внимания не только школы и техникумы, находящиеся в центральных районах города, но и школы «многострадального» Киевского района. На базе школ и техникумов мы проводим различные мероприятия, от краеведческих, патриотических, исторических, литературоведческих уроков до конкурсов. Таких мероприятий различной тематики много, расскажу о двух. В рамках молодежной республиканской акции «Книга. Молодежь. Интеллект» в школах Киевского района было проведено два конкурса. Это «Поэтическая весна Донецка». Он был проведён среди старшеклассников донецких школ. Конкурс проводился в два этапа. На первом этапе участники передали в оргкомитет стихи собственного сочинения для отбора на участие в конкурсе, а на втором этапе учащиеся уже выступили с чтением своих стихов.выразительно прочитали одно из написанных произведений. При подведении итогов учитывалось: смысловое наполнение, поэтические приемы, стилистическая грамотность, глубина подачи материала, актуальность, эмоциональное воздействие, артистизм. Были прочитаны стихи о Донецке, о шахтерском труде, о войне в Донбассе, о друзьях, о любви, о матери, о природе. Победители конкурса были награждены подарками и дипломами. И следующий конкурс чтецов «Читаем вслух Маяковского». Читать Маяковского сложно. Его бунтарская и увлекающаяся натура, как и поэзия с ломаной строкой, выражает время великих перемен. Конкурсанты «вжились», «влились» в эпоху Маяковского. Прозвучали стихотворения и отрывки из поэм писателя: «Майская песенка», «Необычайные приключения летом на даче», «Что такое хорошо и что такое плохо», «О дряни», «Левый марш», «Паспорт» и другие. Все участники получили сертификаты, а победители подарки.

И следующий блок мероприятий, это мероприятия которые мы проводим для широкого круга участников, то есть для всех. На этих мероприятиях не бывает организованных групп. Эту группу мероприятий тоже условно можно поделить на две подгруппы. Мероприятия, которые предлагаем и организовываем мы, конечно, с помощью наших партнеров, и мероприятия, которые предлагают нам сами ребята. Мы предоставляем лишь площадку и организуем рекламу.

К первой группе мероприятий смело можно отнести нашиБиблионочи. Мы провели уже пять. И только в этом году она была в виде «Библиосумерок», все четыре предыдущих раза Библионочи проходили в режиме «нон-стоп» с 18.00 до 6.00 следующего дня. Ночи всегда имеют большой успех. Нас посещают до 300 участников одновременно. Учитывая, что у нас не очень большое помещение, можно буквально сказать, что действо происходит буквально во всех помещениях библиотеки, исключая хранилище.

Кроме этого летом мы стараемся выходить на открытые площадки. Чаще всего мы используем б. Пушкина. Это могут быть, как фестивали «Читающий бульвар», «Сделай громче Фест», так и мероприятие формата «Живая библиотека». В этом году на бульваре мы провели молодежную акцию «Фотосушка 2018», посвященную Дню города Донецка и Дню шахтера.

«Фотосушка 2018» собрала под паутиной из верёвок с фотографиями фотографов-профессионалов и фотографов-аматоров, портретистов и пейзажистов, любителей съёмки «макро» и «стрит». Порядка 300 фотографий и 40 участников, более 500 жителей и гостей города, фанко-джазово-хип-хоповыйплейлист от диджеяGetLive, ванильные сушки, улыбки, общение, голосование.

Мы предлагаем нашим читателям не только развлекательные мероприятия, но образовательные.

Так были организованы циклы «Вселенная Достоевского», «Русский космизм в идеях и лицах», лектории для молодых прозаиков «МАСТЕРСКАЯ», «Булгаковские дни в Донецке».

 Каждый такой цикл включает от 10 до 15 мероприятий (лекции, кинопросмотры, мастер-классы, обсуждение и др.) и организацию книжных выставок. Длятся такие циклы от трех недель до трех месяцев. Ведут мероприятия волонтеры, а вернее специалисты со специальным образованием.

Немного подробнее о последнем таком мероприятии – «Булгаковские дни в Донецке». Проект проходил на двух площадках – в нашей библиотеке и в Донецком республиканском художественном музее. В рамках проекта прошло 8 мероприятий:

• Лекции

- Школа тайного знания в романе «Мастер и Маргарита»;

- Магический реализм как художественный метод в романе М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита»;

• Просмотры и обсуждения

- «Собачье сердце» (итал. Cuoredicane, нем. WarumbelltHerrBobikow? — «Почему лает господин Бобиков?», 1976), режиссёр АльбертoЛаттуада;

• Дискуссии

- Заседание Дискуссионного литературного клуба, посвященное роману М.Булгакова «Белая гвардия»;

• Скайп-конференции

- Презентация книги научного сотрудника Государственного музея М.А.Булгакова Дмитрия Опарина «Большая Садовая, 10. История московского дома, рассказанная его жителями»;

• Литературно-музыкальные концерты

- "Зонги к "Мастеру и Маргарите" Владимира Скобцова;

Организованы книжная выставка

- «Фантастическая симфония Михаила Булгакова»;

И художественная выставка

- Выставка графических работ Владимира Шенделя к 80-летию завершения работы М. Булгакова над романом "Мастер и Маргарита».

К мероприятиям, которые предлагают провести на нашей площадке сами ребята, можно отнести наши пятничные «Библиотечники, где выступают выступления известных молодежных музыкальных донецких групп. «Библиотечник» - это возможность встретиться с отличными музыкантами, чтобы послушать их известные и совсем новые песни, пообщаться с ними на темы творчества, вдохновения, привести друзей, таких же, как и ты, любителей «волн позитива» и выпить с ними одну-другую кружечку чая – вот к чему располагает формат «Библиотечника»: «ламповый», комфортный, стирающий преграды между исполнителями и слушателями.

Здесь надо сказать спасибо нашим толстым стенам и перекрытиям, потому что мы находимся на первом этаже жилого дома.

Последний Библиотечник, организованный в ноябре, был «Вечер тихой музыки» - это не о пределах громкости. Это - спокойствие, нега, мелодия, недосказанность. Это - легкость, медитативность, светлая грусть. "Вечер тихой музыки" - это, скорее, обстановка, состояние. Нежели шкала измерений или формат. Он прошел при участии групп «Эхо Радуги» и «Восход Венеры».

Кроме этого, на базе библиотеки проходит занятия и встречи с фотографами – профессионалами в «Школе фотографов». Здесь на бесплатной основе можно научиться тонкостям этого удивительного искусства. При этом хочется отметить еще одну тенденцию - что сейчас в молодежной среде модно фотографироваться среди книжных полок и тогда книжные хранилища нашей библиотеки превращаются в фотостудии. Школа фотографов- это тоже волонтерский проект. Они собирают большое количество слушателей. Так, в нашем читальном зале 40 посадочных мест, а на эти мероприятия приходят до 80. И тогда мы просто выносим все стулья из кабинетов, чтобы рассадить всех желающих.

 Мне хочется добавить, В настоящий момент, на базе библиотеки функционируют 12 постоянно действующих клубов по интересам для молодежи. При этом следует отметить, что четыре клуба ведут наши сотрудники, а 8 ведут волонтеры. Сюда же относятся и молодежные театральные студии и группы, которые на базе библиотеки проводят свои репетиции. Это Театральная студия «Свет Рампы»; Студия литературы, театра и кино «Крупный план времени»; Дискуссионный литературный клуб; Театр импровизации; «Радужная мозаика»; Клуб классического и современного кино «Вместе»; Клуб разговорного английского языка «Blablaclub»;Музыкальный литературный клуб «Синкопа» ;Арт-группа «МИМ»;

Игротека. Интеллектуальные настольные игры; Просветительский клуб «Автора»; Клуб любителей астрономии.

И конечно, мне хочется сказать буквально несколько слов про наше взаимодействие с библиотеками Российской Федерации.

И здесь хочется выделить наш проект - онлайн – марафон «#КнигоТоп\_5», проведенный совместно с Самарской областной юношеской библиотекой. Длился он 4 месяца и основной его целью стала популяризация чтения и книг в информационном пространстве по принципу «равный – равному», продвижение содержательного интеллектуального досуга в молодёжной среде. Большое внимание уделялось формированию образа библиотеки как места, которое объединяет читающих творческих людей.

Марафон проводился в дистанционном режиме. Участники создавали посты с хештегом #книгоТоп\_5, в котором рассказывали о 5 книгах, рекомендуемые ими к прочтению сверстникам. Эти посты распространялись через социальные сети ВКонтакте, Фейсбук, Инстаграм. Завершился марафон накануне Республиканского Дня библиотек, активные участники были награждены поощрительными призами.

На следующий год мы запланировали не менее интересный проект «Страницы большой жизни». Это корпоративный проект с нашими партнерами - ОБУК «Липецкая областная юношеская библиотека, Библиотечно-информационный юношеский центр им. В.Тендрякова БУК ВО «Вологодская областная универсальная научная библиотека», ГКУК «Челябинская областная юношеская библиотека». Это будет посвящен русским писателям – юбилярам – Бажову, Гоголю, Лермонтову и Пушкину.