



Министерство культуры
Донецкой Народной Республики
ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ДОНЕЦКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. Н.К. КРУПСКОЙ»

Отдел научно-методической работы
и социологических исследований

**Поисково-исследовательская деятельность библиотек:
из опыта работы Тельмановской ЦБС**

Информационная справка

Донецк 2018

ББК 78.37

Б 59

Поисково-исследовательская деятельность библиотек: из опыта работы Тельмановской ЦБС : информ. справка / М-во культуры Донецкой Народной Республики, Донец. респ. универс. науч. б-ка им. Н.К. Крупской; сост. И.А. Пилипенко, Е.Д. Муза. – Донецк, 2018. – 15 с.

Цель информационной справки – освещение опыта работы библиотек Тельмановской районной ЦБС по организации поисково-исследовательской деятельности.

Составители: И.А. Пилипенко
Е.Д. Муза

Редактор: О.А. Пинзон

Научный редактор: О.В. Потапова

Ответственный за выпуск: И.А. Горбатов

© ДРУНБ, 2018

Введение

Краеведение играет огромную роль в жизни общества. Оно неоценимо в деле патриотического воспитания, приобщении к миру красоты и добра, в воспитании хорошего вкуса, высоких норм поведения в обществе. Живя в современном обществе, мы не должны забывать об истории народа Донбасса, его истоках, богатых традициях, обычаях.

Многие учреждения и организации занимаются сегодня изучением истории края и сохранением культурных тенденций. Библиотеки занимают свою, только им свойственную нишу в системе сохранения, изучения и возрождения интереса к историко-культурному наследию.

Под влиянием меняющейся социокультурной ситуации изменяются и традиционные функции библиотечных учреждений. Новое звучание получает базовая социальная функция любой библиотеки – мемориальная, связанная со сбором и хранением информации на документальных носителях. При этом библиотека не только хранит элементы культурного достояния, но и участвует в ретрансляции культуры, то есть в передаче коллективной памяти от человека к человеку, от поколения к поколению.

Наиболее полно мемориальная и ретранслирующая функции реализуются в краеведческой работе библиотек, которая все более приобретает научно-исследовательский характер.

Сегодня особую актуальность приобретает поисково-исследовательская деятельность библиотек, направленная на поиск своих корней, восстановление непознанных или забытых страниц истории населенных пунктов, выявлению сведений о жизни и деятельности людей, оставивших благодарную память у потомков. Ведь именно память важна для воспитания подрастающих поколений.

Объектами поисково-исследовательской деятельности могут стать различные промышленные и сельскохозяйственные предприятия, учреждения образования, культуры и медицины, политические, экономические, экологические и другие процессы и явления, происходящие в крае. Необходимо помнить, что события, происходящие сегодня завтра станут историей.

*Культура как растение: у неё не только ветви, но и корни.
Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался с корней.*

Д.С. Лихачев

Сегодня появляется все больше людей, чьим интересом становится история собственной семьи, улицы, поселка. Краеведение в настоящее время переживает новый этап развития. Оно рассматривается как возрождение духовной культуры. У библиотек, имеющих богатый опыт работы в области краеведения, «открылось второе дыхание».

Краеведение имеет неограниченные возможности для творческого поиска. Эти возможности в каждой библиотеке, в каждом регионе – свои.

Краеведческая деятельность библиотек Тельмановской централизованной библиотечной системы многообразна, постоянно наполняется новым содержанием. В последние годы активизировалась работа по изучению прошлого своего края, поиску неизвестных сведений о районе, отдельных населённых пунктах. Основной причиной оживления поисково-исследовательской деятельности является не только возросший интерес населения к неизвестным страницам истории своего края, к своим корням, возрождению народных традиций и обычаев, но и низкое качество краеведческого фонда, недостаточное количество опубликованных документов краеведческой тематики, прежде всего посвященных населенным пунктам Тельмановского района. Поэтому особую ценность представляют материалы, документы, собранные и созданные в процессе поисковой деятельности.

Поисковая деятельность библиотек находит поддержку у районной и сельских администраций. Например, архивный отдел администрации Тельмановского района по запросу библиотечных учреждений предоставляет копии архивных документов и фотографий. Существенную помощь в поиске оказывают местные краеведы, жители района. Они помогают библиотекарям не только осуществлять сбор информации в разных видах и форматах: рукописные воспоминания старожилов, ветеранов, копии документов из личных семейных архивов: фотографии, письма, открытки, вырезки из газет, почетные грамоты, наградные удостоверения и т. д. Сведения, полученные в устной форме, фиксируются и хранятся в виде рукописных документов. Односельчане также передают в дар библиотекам и предметы быта прошлых лет.

Поисково-исследовательская деятельность библиотек получила новый импульс в 2018 году. Как известно, 2018 год провозглашен Годом истории Донбасса. Своевременным откликом на это событие стал районный **смотр-конкурс «Здесь Родины моей начало»**, который проходил с марта по октябрь 2018 года.

Конкурс рассматривался как механизм вовлечения библиотек в работу по сбору краеведческого материала, накоплению своеобразного народного архива о населенных пунктах, их истории, односельчанах, обычаях и традициях, важных событиях.

Организаторы конкурса поставили перед библиотеками задачи:

- ✓ активизировать работу библиотек района по организации краеведческой деятельности;
- ✓ совершенствовать исследовательскую и поисковую деятельность, направленную на изучение истории и культуры родного края, района, села;
- ✓ создать собственные краеведческие материалы;
- ✓ распространять лучший опыт краеведческой работы библиотек.

В конкурсе приняли участие все 16 библиотек ЦБС. Была проведена большая работа по сбору материала по истории района, каждого села. Библиотекари осуществляли поиск информации в документальных источниках, включая книги, газеты, информационные материалы, знакомились с документами, собирали фотоматериалы, записывали воспоминания жителей. Результатом проделанной работы стали летописи сел, альбомы и фотоальбомы, информационные досье.

По решению жюри победителями районного смотра-конкурса «Здесь Родины моей начало» стали шесть сельских библиотек-филиалов. Первое место разделили Коньковская и Самсоновская сельские библиотеки-филиалы. Второе место было отдано Мичуринской и Богдановской сельским библиотекам-филиалам. На третьем месте – Свободненская и Первомайская сельские библиотеки-филиалы.

Подведение итогов конкурса состоялось на праздновании Дня Тельмановского района и прошло в необычном формате. В парковой зоне районного центра были развернуты выставочные экспозиции под общим названием **«Родной мой Тельмановский край»**. Отдельные экспозиции представляли собой выставочные циклы, оформленные каждой библиотекой-участницей. Библиотеки представили материалы, собранные в результате поисковой работы по каждой сельской и поселковой администрации, по каждому селу. Эта работа осуществлялась при поддержке местных администраций.

Библиотекари творчески подошли к оформлению выставок. Основа их композиции – книги, вырезки из газет, рукописные материалы, копии, панорамные снимки, выполненные с помощью компьютерной техники, открытки, тематические папки, экспонаты и др.

Предлагаем краткий обзор конкурсных работ.

Центральная районная библиотека и центральная библиотека для детей организовали цикл **«В этом крае я живу, этот край я славлю»**. В него вошла книжная выставка **«Ты в сердце каждого из нас, Донбасс»**, посвященная Донецкому краю, фотостенд **«Гордость района»**, где были размещены фотографии заслуженных граждан – жителей района. Здесь также было



представлено несколько тематических папок. **«Мой край родной – моя история живая»** – это летопись Тельмановского района, составителем которой стала Центральная детская библиотека. В ней зафиксированы сведения об истории создания района, значимых политических, экономических, культурно-бытовых событиях, происходящих на его территории.

Центральная районная библиотека подготовила папки **«Тельманово – краше нет родной земли»** и **«Край родной – история живая»**. В них представлена история района в документах и фотографиях, раскрывающих историю поселка Тельманово. Несколько папок и информационных досок было посвящено известным людям: **«Негаснущие звезды Донбасса»** (о знаменитых людях Донбасса), **«Наши славные земляки»**, **«Честь и слава труженикам села»** (об известных людях района). Особый интерес представляли папки **«Пока есть память – он живет»**, где собран материал об исследователе Тельмановского района, местном учителе-краеведе В.Г. Душке, и **«Линия моей судьбы»** о П.П. Чубарове, бывшем фронтовике, педагоге-ветеране. Фотоальбом **«Работа советов депутатов трудящихся Тельмановского района 1967-1969 гг.»** дал представление современникам о том, какие социокультурные объекты были построены в населённых пунктах района. Завершали выставочный цикл персональные выставки, посвященные ветеранам труда.

Свободненская сельская библиотека-филиал оформила экспозицию, которая составила единое целое и способствовала глубокому проникновению в тему. Материалы на стендах **«Мое село неброское, любимое, родное»**, **«Земли моей минувшая судьба»** позволили увидеть сегодняшний день и историю села Свободное, основанного немцами-переселенцами. Фотоколлаж знакомил с достопримечательностями села. Много труда было вложено библиотекарем в поиск материалов, которые были оформлены в тематические папки. Воспоминания старожилов об истории основания села легли в основу папки **«Это все ты знаешь с детства, это все твой край родной»**. Событиям Великой Отечественной войны, погибшим землякам посвящена папка **«Они сражались**

за Родину». «Война. Донбасс. Летопись» – записанные библиотекарем рассказы очевидцев современных военных событий на Донбассе.

Большинство тематических папок посвящено жителям села. Папка-накопитель «Чернобыль – это память наша» содержала фотографии, награды, биографии земляков, принимавших участие в ликвидации чернобыльской аварии. Тематическое досье «Из пламени Афганистана» включало фотографии, благодарности, воспоминания, вырезки из



газет, копии документов воинов-интернационалистов. В папку «История края газетной строкой» собраны газетные вырезки о земляках, односельчанах.

Отдельным землякам посвящены подборки информационных материалов: «Алтунин Александр Михайлович», «Шингоф Ирина Леонидовна» (педагог, автор 5 книг), «Защитники здоровья защитников Отечества» (о Косенко В.П., полковнике медицинской службы), «Человек с характером» (о Косенко П.К., председателе колхоза «Заря»), «С песней по жизни» (о Лукашовой И.Э., участнице художественной самодеятельности), «Герой Социалистического Труда колхоза «Заря» (об Овсянниковой Е.Д.). Украшением экспозиции стал уголок народного быта «Моя светлица».

Самсоновская сельская библиотека-филиал развернула экспозицию **«Край, в котором я живу, дом, который я люблю!»**. В нее вошли: книжно-иллюстративная выставка «Жемчужина Донбасса – Хомутовская степь», стенды «Времена и люди», «Наша гордость», рассказывающие о знаменитых людях села. В тематических папках «Самсоновские истоки», «Река моего детства» собраны материалы, описывающие историю основания и путь развития села, в папке «О нас пишут» – вырезки газетных статей. Здесь же было оформлено «ретро-окно», в котором можно было посмотреть старые значки, открытки, фотографии, журналы.

Староласпинская сельская библиотека-филиал оформила экспозицию **«Путь длиною в 240 лет»**, которая отражает особенность села, основанного греками-переселенцами из крымских сел. Интересные материалы о переселении греков в Приазовье были представлены на выставке «Экскурс в историю». Удачно вписывались в экспозицию фотовыставки «Родного края облик многоликий», «Село над Кальмиусом». Основу фотоальбома «История села Старая Ласпа» составили фотодокументы, исторические материалы. Тематические папки «Старая Ласпа. Мое село, моя краса и гордость», «Силу и

мужество славит куреш», «Жемчужина народной мудрости» знакомили посетителей с традициями греческого праздника, греческим фольклором.

Коньковская сельская библиотека-филиал представила выставочный цикл «И края в мире нет дорожке, где довелось родиться нам». Он включал стенд «Родной земли очарование», «Судьба края в лицах», фотостенд «Наша Родина – казачий край – люби его и уважай», «Возрождение казачества», «Вот она какая – сторона родная». Альбом «Мое село» состоял из двух частей: фото известных земляков, пейзажи села. Оформлены две тематические папки: «Казачий вестник» (об истории казаков села Коньково) и «Наши освободители». Украшением выставки-экспозиции были картины местной художницы.



Экспозиция «Наша родина – казачий край, люби его и прославляй», подготовленная **Кузнецово-Михайловской сельской библиотекой-филиалом**, включала несколько стендов. Стенд-панорама «Родом из области Войска Донского» представила материалы об истории основания села, памятных местах, а также фотоматериалы и архивные документы. Стенд «Село мое – отрада» посвящен сегодняшней жизни с. Кузнецово-Михайловка. Стенд «Время выбрало нас» рассказывал о воинах-афганцах и земляках-чернобыльцах. Здесь были представлены документы, награды. Ценную информацию содержал стенд «Прошлое и настоящее», раскрывающий историю церкви Казанской Божьей Матери, которая расположена в селе. На стенде «Наши достопримечательности» были представлены фотографии окрестностей села и ее архитектуры.



Греково-Александровская сельская библиотека-филиал продемонстрировала выставочный цикл «Край, в котором я живу, дом, который я люблю». Посетители могли ознакомиться со стендом «История колхоза им. Т.Г. Шевченко», где представлены фотографии, альбом «Передовики сельского хозяйства», грамоты, статьи из газет прошлых лет, рассказывающие о

земляках. С удовольствием посетители знакомились со стендом «Футбольный клуб «Шевченко» – наша слава и гордость», где был представлен материал по клубу: фотографии футболистов, заметки СМИ, дипломы, вымпелы, кубки.

Местной школе был посвящен стенд «Наша школа одна такая на земле», на котором располагались: альбомы «История школы в лицах с 1955 г.», «Ученическая производственная бригада 1974», «Летопись школы» (с 1992 по 2010 гг.). Выразительной была фотогалерея «Памятные места героического прошлого». Фотографии дополняли документы, материалы о ветеранах войны. Ностальгические нотки были у тематических композиций «Все мы родом из СССР», «Так бывало в старину», состоявших из предметов быта разных лет.

Богдановская сельская библиотека-филиал оформила экспозицию «Мое село родное – Богдановка». На фотовыставке с одноименным названием были представлены интересные снимки села. На стенде «Герои Социалистического Труда» размещены фотографии и биографии односельчан, удостоенных высшей степени отличия Советского Союза за труд. Библиотекарь по итогам поисковой работы оформила альбом «Земляки-орденоносцы». Были представлены и тематические папки: «Чернобыльцы с. Богдановка», «Памятники героям войны», «История родного села». Историю села библиотекарь дополнила копиями карт расположения хуторов и сёл в разные периоды истории.

Ценный материал был собран в тематическую папку «Маевский Антон Станиславович». Это автобиография малоизвестного талантливого местного художника, интервью его родственников, семейные фотографии, фото его творческих работ, вырезки из газет. На выставке были представлены оригиналы картин Маевского и работы народных умельцев.

Дополнением к экспозиции стала книжная выставка «Мой край родной, земля моя Донбасс».

Мичуринская сельская библиотека-филиал организовала тематическую композицию «Все это родина моя, земля моя родная». Сюда вошли стенды «Они сражались за Родину», «Мичуринская сельская администрация. История исчезнувших сёл», «Герои Социалистического Труда». Сведения собраны в папку «История моего села Мичурино». Материал папки «Белые журавли» посвящен памяти погибших на полях сражений. Библиотекарем созданы оригинальные альбомы «Моё село Мичурино», «150 лет селу Мичурино», «Германо-советская дружба. Магдебургский округ-колхоз им. Эрнста Тельмана», альбом «Земляки-орденоносцы».

«Сердцу милое село» – такое название конкурсной работы **Первомайской сельской библиотеки-филиала**. Она включала стенд-панораму «Родные просторы», «Честь и гордость нашего села». Истории

колхоза им. Куйбышева был посвящен фотоальбом «Семилетка в действии, 1957 г.». Сформированы тематические папки: «Честь и слава труженикам нашего села», «Я вырос здесь и край мне этот дорог», «Светлая память Победы», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Знаменитые люди села», «Воины-интернационалисты», «Участники-ликвидаторы аварии на ЧАЭС». Привлекали внимание изделия ручной работы от местных жителей – Е.В. Барановой, М.А. Волох, И.В. Овчаренко.

Стенды, которые организовали **Луковская, Михайловская, Шевченковская сельские библиотеки-филиалы** также содержали важную информацию. Так, подборки

интересных материалов можно было найти в папках «История немецкой колонии», «Учителя, которых с нами нет», «Судьбы бывают разные», «Дневник Анастасии Прохоровны». Наглядностью отличалась стенгазета «Патриот». Благодаря усилиям библиотекарей удалось подготовить выставку ретро-фотографий



«Передовики колхоза им. Г.И. Петровского». Оригинальностью оформления отличалась тематическая композиция «Все это родина моя, земля моя родная».

Особо следует отметить, что многие библиотеки экспонировали материалы, представляющие собой собственные краеведческие изыскания. Они были собраны по таким темам:

- о литературном творчестве земляков: «Земли родной талант и вдохновение» (Центральная детская библиотека); «Мелодия жизни» – сборник стихов Е.П. Стыцун (Шевченковская сельская библиотека-филиал), «Поэзия, как спутница души» – стихи местных писателей (Свободненская сельская библиотека-филиал);

- об умельцах Тельмановского района: подборки, подготовленные Греково-Александровской сельской библиотекой-филиалом: «Краски жизни – в объективе» (о фотохудожнике В. Картамышеве), «Ремесло современного стиля» (о мастере А. Ромась), «Канзаши – украшения с душой» (о рукодельнице Е.В. Кич), «Сладкое чудо» (о мастере по изготовлению тортов Т.Г. Бескорвайной), «Шедевры рукоделия»; фотоальбом «Умелица – рукодельница Наталья Горулько» (фотографии изделий из пряжи, поделок из бумаги); выставка картин художников с. Коньково; творческие работы «Луковские мастерицы», «Умельцы села Первомайское», «Народные умельцы села Свободное», «Поделки» (Самсоновская сельская библиотека-филиал).

Выставочную экспозицию дополнила **фотовыставка «Родины моей начало»**. Наряду с чёрно-белыми ретро-фотографиями административных зданий, жилых домов, сельхозтехники, полевых работ предыдущих лет экспонировались цветные фото сегодняшнего дня: те же здания в цвете, новые дома, новая сельхозтехника, достопримечательности и многое другое.



Ценителей искусства ожидало знакомство с фотовыставкой местного фотохудожника В. Картамышева «Я люблю тебя, малая родина», ставшая проявлением любви мастера к родному краю. Здесь были представлены портреты земляков, тружеников села, народных умельцев, знаменитых людей района.

Памяти жителей района, погибших в ходе нынешней войны, были посвящены фото-стенды «Мы – жертвы необъявленной войны, но мы не те, кто сдастся перед боем, мы как заноза для своей страны за то, что помним подвиги героев», «Нет, войну забыть я не позволю и сегодня помню я о ней...».

Изюминкой и украшением выставки-экспозиции «Родной мой Тельмановский край» стала фото-зона библиотеки, организованная вне ее стен. Это специальное место было создано не только для фотографирования, но и для



знакомства с краеведческим фондом центральной районной библиотеки. Фото-зона – хороший способ рекламы библиотеки, формирования ее положительного имиджа.

На протяжении действия выставки звучали песни и стихи о родном крае. Выставку посетили не только жители Тельмановского района, но и руководители района, представители



республиканской власти. Гостеприимные хозяева встречали гостей хлебом-солью. Гости с большим вниманием слушали рассказ ведущих о Тельмановском районе, его прошлом и настоящем.

В рамках смотра-конкурса «Здесь Родины моей начало» к 75-летию освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков был реализован **историко-просветительский проект «Нашу память хранят обелиски»**.

Что оставила прошлая война нам, ныне живущим? Воспоминания старожиллов, книги, фильмы. А ещё – братские могилы и обелиски погибшим воинам... Как напоминание о подвигах и славе, о смерти и бессмертии.

Цель проекта – сбор данных о мемориальных сооружениях, посвященных Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., расширение знаний об истории родного края в годы войны. Девизом проекта стали известные слова «Ничто не забыто, никто не забыт».

Сотрудниками Тельмановской ЦБС проделана большая поисковая работа по сбору информации, сведений, материалов о мемориальных сооружениях, посвященных Великой Отечественной войне (1941–1945 гг.) и расположенных на территории Тельмановского района. К мемориалам отнесены монументы (памятники и обелиски), установленные землякам-участникам Великой Отечественной войны, воинам-освободителям, погибшим при освобождении населенных пунктов района, а также братские могилы.

По районному центру, каждому селу библиотекари собрали фотоматериалы. Это фотографии прошлых лет и современные снимки памятников, обелисков, братских могил. Были подготовлены исторические справки о мемориалах с характеристиками памятников, уточнены списки погибших и захороненных воинов, участвовавших в освобождении района.

Собранный материал был оформлен как стенд-экспозиция «Нашу память хранят обелиски» и представлен 7 сентября на митинге-реквиеме возле братской могилы советских воинов Южного фронта и памятника односельчанам в п. Тельманово. Стенд «Нашу память хранят обелиски» был также представлен на праздновании Дня района на выставке-экспозиции «Родной мой Тельмановский край».

Библиотекари системы используют собранный материал для оформления выставок и проведения массовых мероприятий. Центральная районная библиотека подготовила слайд-презентацию, посвященную историко-просветительскому проекту.



С целью увековечивания памяти о погибших советских воинах в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) по собранным историко-краеведческим материалам планируется издание буклета «Нашу память хранят обелиски».

В целом конкурс «Здесь Родины моей начало» и реализованный в рамках конкурса историко-просветительский проект «Нашу память хранят обелиски» способствовали восстановлению исторических фактов, созданию уникального банка информации.

Собранные в ходе краеведческого поиска материалы не только хранятся в библиотеках, пополняют краеведческие уголки, но и используются в культурно-просветительской работе, информационном и справочном обслуживании, при подготовке и проведении социально-значимых культурно-просветительских мероприятий.

Эти материалы легли в основу мини-музеев при библиотеках. Такие мини-музеи организованы на базе Свободненской и Греково-Александровской сельских библиотек-филиалов, где собраны предметы домашней утвари, национальные костюмы, архивы, содержащие письма, фотографии и другие материалы.

Собранными экспонатами Греково-Александровской библиотеки заинтересовались сотрудники Донецкого республиканского краеведческого музея, они отобрали 20 ценных экспонатов для своего музея.

Библиотеки предоставляют населению информацию о Тельмановском районе: его истории, традициях, экономическом потенциале; о культурной и национальной самобытности народов, населяющих край. Материалы краеведческих тематических папок востребованы посетителями библиотек, используются учащимися при написании рефератов, научных работ, проектов и прочего.

Значителен вклад библиотекарей района в подготовку и проведение **массовых праздников**, организуемых сельскими и поселковыми администрациями. Это ежегодные праздники сёл, Дни района, юбилеи сельских администраций. Библиотеки проводят поисковую работу и осуществляют информационное обеспечение мероприятий.

Важное место в краеведческой работе библиотек занимали мероприятия из цикла «В этом крае я живу, этот край я славлю», посвященные землякам. Использовались такие формы работы как чествование старожилов, выставки-портреты жителей сел, краеведческие, патриотические часы.

Трудовую славу Донбасса в XX веке вершили поистине великие земляки:

- забойщики угольных шахт А. Стаханов и Н. Изотов;
- металлург М. Мазай;

- машинист паровоза П. Кривонос;
- первая женщина-тракторист П. Ангелина.

Приведем примеры некоторых мероприятий. Центральная детская библиотека и Кузнецово-Михайловская сельская библиотека-филиал организовали мероприятия, посвященные 105-летию со дня рождения П. Ангелиной, знаменитой участнице стахановского движения в годы первых пятилеток, создательнице первой в Советском Союзе женской тракторной бригады МТС, дважды Герою Социалистического Труда.

В ходе урока краеведения под названием «Идеалы ушедшего века», что прошел в Центральной детской библиотеке, присутствующие познакомились с биографией знаменитой трактористки, совершили заочную экскурсию в музей П.Н. Ангелиной, который расположен в п. Старобешеве, послушали стихотворение местной поэтессы Лидии Федоровой «Царица пашен и полей», посвященное Ангелиной и напечатанное в сборнике «В сердце моем Донбасс!».

Кузнецово-Михайловская сельская библиотека-филиал посвятила нашей землячке П.Н. Ангелиной вечер-память «Люди колхозных полей». Еще одному земляку, уроженцу села, участнику Великой Отечественной войны, Герою Советского Союза И.М. Бейде был посвящен устный журнал, также проведенный этой библиотекой.

В Шевченковской сельской библиотеке-филиале состоялись краеведческие чтения по книге «Твердь. История одного летчика». Ее автор – генерал-майор авиации, бывший житель с. Петровское Тельмановского района Н.А. Полуйко, писавший под псевдонимом Иван Бало. Был также проведен цикл краеведческих бесед «Дорогие мои земляки».

Содержательные мероприятия прошли и в других библиотеках: час познаний и открытий «Донбасс – мой край родной» (Центральная детская библиотека), литературный час «Книгу родного края листая...» (Шевченковская сельская



библиотека-филиал), литературный час «Донбасс дарил им вдохновение» (Центральная детская библиотека), «Люби свой край – уважай свою историю» (Центральная детская библиотека), литературный калейдоскоп «Наш край родной в стихах и прозе», беседа-диалог «Казацкая слава в наших сердцах» (Коньковская сельская библиотека-филиал), караван историй «Ветер Эллады в Донецком крае» (Староласпинская сельская библиотека-филиал), виртуальная экскурсия по заповеднику «Хомутовская степь», «Заповедными тропами в

заповедную даль» (Центральная детская библиотека), экскурсия по Хомутовскому заповеднику (Самсоновская сельская библиотека-филиал).

В заключение следует отметить, что в Тельмановском районе возросла роль краеведения в формировании социокультурной среды края. Многообразная краеведческая деятельность, различные направления и формы работы помогают пользователям глубже проникать в многовековые пласты исторической памяти, дают богатую пищу для ума и сердца.

Поисково-исследовательская деятельность библиотек – это возможность понять и почувствовать живую связь с историей, содействовать преемственности лучших историко-культурных традиций, связи поколений, желание собирать, сохранять исторические документы и создавать на их основе новые уникальные краеведческие ресурсы.

Важно помнить, что решение проблем библиотечного краеведения зависит не только от технической оснащённости, пополнения фондов, но и от готовности библиотекарей заниматься этой деятельностью, от желания работать с краоведами, от умения вести кропотливую ежедневную работу по поиску краеведческих материалов, их учету.

Сотрудничество с местными администрациями, районным архивом, местными краоведами, старожилами села, школами повышает качество проводимых мероприятий, способствует повышению статуса библиотеки, формированию её фонда и созданию положительного имиджа.

Мы считаем, что именно библиотека должна стать центром, где будут аккумулироваться все краеведческие ресурсы и обеспечиваться свободный доступ к ним. На библиотеку возложены задачи возрождения духовной культуры, воспитания патриотизма и любви к малой Родине. Именно поэтому развитие краеведения в библиотеке имеет будущее. И в наших силах справиться с этой задачей.