

Министерство культуры
Донецкой Народной Республики
ГУК «Донецкая республиканская универсальная
научная библиотека им. Н.К. Крупской»
Отдел научно-методической работы
и социологических исследований

НЕФОРМАЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ:

из опыта работы библиотек ЦБС г. Тореза

Информационная справка

Донецк 2019

ББК 78.375

Н 58

Неформальное краеведение: из опыта работы библиотек ЦБС г. Тореза: информ. справка / М-во культуры Донецкой Народной Республики, Донец. респ. универс. науч. б-ка им. Н.К. Крупской; сост. И.А. Пилипенко, А.П. Гладкова. – Донецк, 2019. – 16 с.

Цель информационной справки – освещение опыта инновационной краеведческой работы библиотек ЦБС г. Тореза

Составители: И.А. Пилипенко,
А.П. Гладкова

Научный редактор: О.В. Потапова

Ответственный за выпуск: И.А. Горбатов

Введение

Краеведение, как известно, – это изучение родного края, города, в котором живешь. Каждая местность имеет свой неповторимый облик, свою историю. Проблема сохранения исторической памяти народа одна из самых актуальных проблем нашего времени. Без знания истории края, своих корней, деяний прошлых поколений рвется нить, связующая эпохи, рушится преемственность поколений.

Библиотеки, наряду с архивами и музеями, являются основными хранителями исторической памяти. Именно библиотека, в фондах которой сосредоточено прошлое, настоящее, будущее, ответственна за духовно-нравственное воспитание, формирование исторического сознания подрастающего поколения.

Одним из приоритетных направлений деятельности библиотек города Тореза всегда было краеведение, которое осуществляется в таких направлениях как историческое, географическое, литературное. Особое внимание здесь уделяют историческому краеведению, освоению местного исторического опыта. И это не удивительно, ведь жители любят и гордятся своим городом.

В 2018 году Торез отметил 240 лет со дня основания. Населённый пункт был образован в 1778 году как небольшое поселение у слияния рек Севостьяновки и Орловой (бассейн Миуса) беглыми крепостными из разных губерний России. Поселение носило название Алексеевка, Чистяково. В 1932 году посёлок получил статус города. В 1964 году город Чистяково переименован в город Торез в честь деятеля французской коммунистической партии Морса Тореза, который в молодости был шахтёром.

С 1860-х годов – центр добычи каменного угля. Торез сегодня – город шахтёров. Его история – это история развития угледобывающей промышленности.

В Торезе родился Герой Советского Союза Юрий Косенко, похоронен Герой Социалистического Труда Алексей Стаханов. Здесь режиссер Петр Тодоровский снимал фильм «В день праздника».

В настоящее время Торез вносит свой достойный вклад в становление и развитие Донецкой Народной Республики.

Поисковая работа библиотек

Основу краеведческой деятельности библиотек составляет краеведческий фонд, отражающий историю и содержание деятельности отдельно взятой территории. Богатая история Тореза также находит отражение в книгах, периодических изданиях. Но сегодня остро ощущается недостаток информации, новых печатных и других изданий краеведческой тематики. Такая ситуация подталкивает библиотечных специалистов к поискам новых форм и методов получения, анализа и сохранения этой уникальнейшей и ценнейшей информации.

На сегодняшний день в библиотеках ЦБС г.Тореза создана система по формированию фонда собственных архивных документов, фотодокументов, воспоминаний очевидцев и т.д. Накопленный материал послужил отправной точкой для совершенствования работы по патриотическому воспитанию.

Патриотизм и краеведение – понятия неразделимые. И сегодня говоря о библиотечном краеведении, мы подразумеваем переосмысление, обновление, поиск нестандартных решений. Библиотеки Тореза ведут поисковую, экскурсионную работу, осуществляют издательскую деятельность и щедро делятся своими находками с жителями города.

На ведущее место выходит поисковая, по сути, исследовательская работа библиотек.

При изучении родного города, поселка, улицы наиболее полно осуществляются два основных краеведческих принципа: комплексность изучения предмета, т. е. его всесторонность и детализация, т. е. его полнота и глубина. Изучение малых территорий (улиц, поселков) не только не заслоняет знакомство с «большой историей», то есть с историей отечества, края, а, наоборот, облегчает это знакомство через познание жизни нескольких поколений любой семьи, и, прежде всего – своей. Для каждого появляется возможность наиболее полно выявить взаимосвязь «малой родины» с другими регионами отечества. И через личную сопричастность глубже осознать значение исторических событий.

Все больше времени отдаляет нас от момента окончания Великой Отечественной войны, все меньше остается живых свидетелей тех страшных военных лет, ветеранов и тружеников тыла, которые на своих плечах вынесли все тяготы и лишения, отстояли родную землю и победили.

Поэтому главная задача для нас, потомков, – изучить их трудные судьбы, сохранить в памяти их воспоминания и передать следующему поколению.

Библиотекари собирают воспоминания тех, чье детство перечеркнула война: тех, кто выживал под бомбежками, покидал родной дом, терял родных... Без этих страниц человеческих судеб история Великой Отечественной не будет полной. Особенно актуальны они в нынешнее беспокойное время.

Основная цель этой работы – сбор и фиксирование воспоминаний жителей города, формирование, издание и популяризация краеведческих документов. К сбору воспоминаний библиотекари привлекают всех, кто интересуется краеведческой тематикой. Работа осуществляется в тесном контакте с коллективами школ №№ 4, 8, 24, представителями общественных организаций, активными читателями.

Сбор и обработка материалов – наиболее длительный и трудоемкий этап работы. Обработка записей ведется с учетом сохранения индивидуального строя речи или письма авторов. С целью наибольшей достоверности стилистическая обработка и фактографическое редактирование воспоминаний не проводится.

В библиотеках ЦБС получила развитие «именная история»: собранные в ходе поисковой работы документальные материалы, показывающие события через призму биографий, документов, воспоминаний участников событий.

Результатом кропотливой работы библиотек в минувшем году стал выпуск издания «Дневник памяти моего детства» по воспоминаниям жительницы города Тореза Татьяны Ивановны Мусинзовой. Это первый выпуск цикла «Дети войны о прошлом и настоящем».

Детство этой женщины огненным крылом накрыла война. Ее «Дневник...» открывает искренние и страшные воспоминания о трагических днях начала Великой Отечественной войны; долгих месяцах оккупации.

2 ученических тетради, 42 странички, написанных аккуратным почерком. За этими строчками – жизнь только одной семьи из тысячи, десятков тысяч таких же семей. В них – судьба людей, потери и надежда...

«...Я благодарю Бога. Он дал нам крепости и терпения и спас нас всех – семью мою. Я благодарю свою бабушку, она была для нас Ангелом-хранителем... Я выполнила ее наказ, передать все увиденное нами, зверства фашистов – детям, внукам и многим людям», – так пишет в своих воспоминаниях Т.И. Мусензова.

Благодаря стараниям библиотекаря библиотеки-филиала №4 для детей Т.Е. Пржиемской, «Дневник памяти моего детства» оцифрован и вышел в свет.

В 2015 году этой же библиотекой к 70-летию Великой Победы было положено начало проекту «Книги Памяти г. Тореза». Проект задуман с целью сбора, обобщения и представления информации о родном крае в период 1941-1943 годы, о жителях города, поселка Пеллагеевка, сражавшихся за Родину и



работавших в тылу, попавших в оккупацию и сумевших, несмотря ни на что, не сдаться, а продолжить борьбу и победить.

К сбору материала привлекли детей и подростков, слушателей Воскресной школы Свято-Илиинского храма п. Пелагеевка. Они собирали материал по крупицам, записывали воспоминания своих родственников, тщательно изучали краеведческую литературу о нашем крае в годы Великой Отечественной войны, знакомились с памятниками героям, установленными в г. Торезе и п. Пелагеевка. У каждого получился по-своему интересный рассказ.

Ткаченко Владимир:

Мой прадедушка, Боровой Иван Прокофьевич, 1926 года рождения. В начале войны ему было 15 лет, в 1943 году он приписал себе 1 год и пошел на войну. Закончил войну в Будапеште (Венгрия), зенитчиком. После войны забрали в армию на 3 года.

Скороходова Виолетта:

Мой прадедушка, Миленких Иван Лукич, (1909 - 1996г.) воевал в г. Севастополе, в 7 морской бригаде, награжден орденом «Красная Звезда», медалями «За отвагу», «За освобождение Севастополя». Был ранен в 1943 году и комиссован в звании рядовой.

Булгаков Дмитрий Николаевич (1922 – 1949). В 1941 году закончил ускоренное артиллерийское училище. Прошел всю войну, был комендантом Вены в звании капитана. Умер в 27 лет.

Булгаков Василий Николаевич (1921 – 1945) служил летчиком-истребителем, погиб под Берлином на Зевских высотах в 1945 году.

Устинов Максим:

В Великой Отечественной войне участвовал мой прадедушка – Черновол Федот Стратонович. Он был сапером. На начало войны ему было 28 лет. Он прошел всю войну. За его мужество и героизм был награжден наградами: Орден «Отечественной войны» 2-й степени, орден «Красной Звезды», медаль «За отвагу» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.»

С каждым годом расширяется география проекта «Книга Памяти г.Тореза». В нем участвуют жители центральной части города и окраинных поселков, таких, как отдаленный поселок Рассыпное.

С. Колчина:

«Я хочу рассказать о своем дяде Шутове Дмитрие Сергеевиче. Это родной брат моей мамы. Я, конечно, знала, что он воевал, что сражался в партизанском отряде, был знаком с Аней Морозовой. Служил он в 1-й Клетнянской партизанской дивизии (командир – майор Ф.С. Данченков).

Она действовала на территории Брянской и Смоленской областей в тылу 2-й танковой и 4-й армии оккупантов. О героической 1-й Клетнянской партизанской бригаде (вначале это был отряд им. Чапаева) я знаю по фильму «Вызываем огонь на себя». На счету этой бригады немало боевых операций, но Жарынская – была одной из самых удачных.

В 1988 году вышла книга командира бригады Ф. Данченкова «Особое поручение», в которой одна из глав рассказывает о сержанте Шутове, который захватил комендатуру и предоставил штабу бригады важные документы. За этот подвиг он был награжден Орденом Красного Знамени. Дядя дошел до Берлина, воевал в танковых войсках в звании гвардии младшего лейтенанта, совершил еще немало подвигов уже как командир танковой роты».

«Книга Памяти г. Тореза» постоянно пополняется новыми именами, воспоминаниями, фотографиями. В нынешнем, 2019 году, Э.П. Рябцева и Э.Э. Милаева, члены клуба «Собеседница», что действует при Центральной библиотеке, поделились дорогими для них документами, письмами и фотографиями.

Увековечение памяти Великой Отечественной войны – задача новых поколений, живущих сегодня и благодарных всем тем, кто сражался и погибал за свою Родину. Сколько бы ни поставили памятников, ни открыли музеев и мемориалов, мы все равно не сможем полностью отдать долг людям, отдавшим жизнь за мирное будущее.

Обелиски, фигуры из камня и бронзы воздвигаются как свидетельство человеческого стремления к победе над временем. Здесь не слышны разговоры, смех, не поются весёлые песни... Сколько их, таких мест, на нашей земле?.. Известных и не очень, крупных и небольших, в больших городах и маленьких – таких, как Торез. Тем, кто не вернулся с войны, но завещал нам мир и чистое небо, посвящено издание «Братские могилы и захоронения советских воинов 1941-1945 г.г. в г.Торезе» с фотографиями, схемами расположения, списками воинов и т.д.

Уходят из жизни ветераны. Но как ценны и дороги для современников их воспоминания, письма, фотографии – живые свидетели той страшной войны. Библиотечные работники библиотеки-филиала №2 проводят большую работу среди жителей поселка Центральный по выявлению таких документов.

Ушел недавно и ветеран Великой Отечественной войны Николай Иванович Петельгуз. А память о нем жива. В фотографиях и видеоматериалах, запечатлевших его с молодежью. Он охотно откликался на приглашения сотрудников библиотеки-филиала №2, неоднократно встречался в библиотеке с юношами и девушками, проживающими в поселке, и рассказывал им о своем нелегком боевом пути в годы Великой Отечественной войны. Рассказывал, не приукрашивая, как все было на самом деле: о том, как отступал вместе со всеми в тяжелые месяцы лета 1941 года, о пребывании в немецком плену, о том, как воевал после освобождения из него.



«Не довелось мне бывать в больших сражениях, но солдатскую работу я выполнял честно. Всегда помнил о том, что меня ждут дома, что я хоть и

маленький винтик в этой большой войне, но и от меня зависит наше будущее», - говорил он молодежи.

Посещали ветерана на дому учащиеся 10 класса МОУ «Школа №4 г.Тореза» вместе со своими наставниками, партнерами библиотеки Н.А. Куприч и Е.С. Осыкой и записали интервью для будущих поколений.

В библиотеке-филиале №2 организован книжно-музейный уголок «Эхо войны нам сердце тревожит», основу которого составляют экспонаты, подаренные пользователями библиотеки. В 2015 г. семьи Кондратьевых и Бедило одними из первых передали семейные реликвии на хранение в библиотеку. Экспозиция собрана по крупицам. Сегодня она включает около 80 экспонатов и постоянно пополняется.



Наряду с письмами и фотографиями здесь собраны газетные публикации, листовки, извещения, плакаты военных лет, творческие работы школьников, посвященные фронтовым и трудовым подвигам торезцев, документы из личных архивов ветеранов войны и тружеников тыла, экспонаты периода Великой Отечественной войны (каска, планшеты, бинокли, плащ-палатки, солдатские фляги и котелки) – за каждым из них стоит судьба человека, вписавшего свою страницу в летопись Великой



Отечественной войны. Особый интерес у посетителей библиотеки вызывают предметы быта советских и немецких солдат. Все эти экспонаты предоставил библиотеке житель поселка А. Сафин, который увлекается историей и собирает предметы старины.

Теме любви к Родине и к своей семье было посвящено историческое путешествие «Письма, неубитые войной», состоявшееся в библиотеке-филиале №2. Учащиеся ООШ № 4 имели возможность познакомиться с фронтовыми письмами, которые бережно хранились в семьях и были временно переданы в библиотеку. Письма военных лет – документы, по которым мы можем читать страницы нашей истории. В пропахших порохом строках дыхание войны, грубость суровых окопных будней, нежность солдатского сердца, вера в Победу...

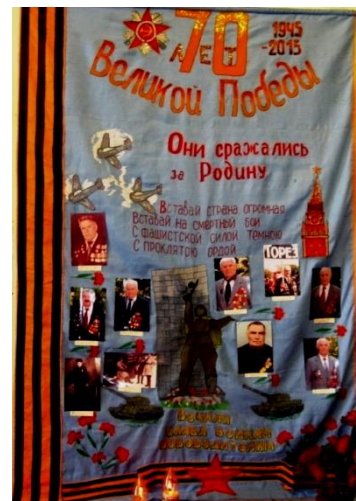
«У войны много обличий, но одно из самых щемящих впечатлений производят фронтовые письма. Во все концы страны летели эти треугольники, несли надежду родным и близким – их отец, муж, брат еще жив и шлет весточку...

Такие письма никогда не отправлялись в конвертах, не заклеивались, не было на них и марки, а только написанный от руки адрес», – обратилась к молодежи библиотекарь В.В. Алексеева, – Ведь боец, отправляющий

весточку домой, и не помышлял о том, что, спустя десятилетия, его послание будут читать и изучать посторонние люди.

Поэтому он писал просто, откровенно, порой незатейливо, передавая многочисленные приветы родным и близким. Солдату были интересны самые мелкие бытовые подробности тыловой жизни, о которой он так тосковал. Находясь в страшном аду войны, солдат стремился в своем письме успокоить, подбодрить родных. Поэтому письма полны оптимизма, надежды на возвращение, веры в Победу».

Собранные в ходе поисковой работы фотографии были использованы Надеждой Павловной Литвиновой, мастером машинной вышивки, давним другом библиотеки. Несмотря на преклонный возраст, она к юбилею Великой Победы вышила панно «Они сражались за Родину», которое посвятила ветеранам-землякам той далекой войны и героям-современникам, участникам трагических событиях 2014 года на Саур-Могиле. На ткани панно в специальных уголках помещены фотографии участников Великой Отечественной войны. Предполагается, что здесь будут размещены фотографии тех, кто героически отстоял стратегическую высоту в августе 2014 года.



В течение месяца это произведение искусств демонстрировалось в библиотеке филиале №2. Члены семьи высказали пожелание передать его в Донецкий краеведческий музей.

Старые открытки из домашних архивов в интерьере библиотеки также создают особую атмосферу, вызывают ностальгические воспоминания у читателей старшего поколения и живой интерес – у детей и молодежи.

Оказывается, выпуск открыток не прекращался в течение всей Великой Отечественной Войны. Несмотря на материальные трудности, художники в открытке видели мощное оружие, способное объединить силы фронта и тыла – армию и народ – для Победы над фашизмом.

Постоянная посетительница библиотеки вспоминает: «У меня любимая открытка – с Днем Победы с берлинской стеной. Дед мой дошел до Берлина, был ранен, умер с осколком в сердце. Он сильно любил жизнь и говорил, что надо было выжить в Великой Отечественной, чтобы ценить мир, в котором мы живем».

Мы, живущие сегодня должны сделать все, чтобы память о героях войны всегда жила в наших сердцах, и чтобы на их примерах, в духе любви и преданности Родине воспитывалась смена. А этих примеров – не счесть.

Память о войне живёт в названиях около 20 торезских улиц, которые носят имена Героев войны, таких, как Иван Иванович Ячменев – летчик 8-й воздушной армии, принимавший участие в освобождении Донбасса от немецких захватчиков и погибший во время воздушной



разведки в небе над г. Чистяково 75 лет назад.

В ходе совместных поисков ЦГБ и коллектива единомышленников из числа преподавателей и учащихся МОУ «Школа №4 г. Тореза» были открыты новые страницы об Иване Ячменеве. Было найдено точное место падения самолета И. Ячменева. Рядом со школой расположена братская могила, в которой захоронен летчик. Коллектив школы выступает с предложением о присвоении школе имени героя.

Библиотечными работниками были налажены контакты с российскими коллегами из ЦБС г. Шахты Ростовской области. Благодаря онлайн-общению с ними были получены бесценные материалы о жизни И.И. Ячменева. В частности Центральная городская библиотека получила отсканированные страницы из книги очерков об авиаторах 8-й воздушной армии «Над огненным Доном» (Ростов-на-Дону, 1985). Найден его довоенный адрес в родном городе. В свою очередь, сотрудники Центральной библиотеки поделились с коллегами из г. Шахты информационными буклетами о Герое, изданными в Торезе.



История гибели И. Ячменева стала основой мультимедийного устного журнала «Ценой жизни: отважный летчик Иван Ячменев». Результаты поисков и исследований Центральной библиотеки о жизни и подвиге героического летчика представлены широкой аудитории на открытии Музея Боевой Славы в МОУ

«Школа №4 г. Тореза» в июне 2019 г.

В свою очередь, сотрудники библиотеки почерпнули много полезного для дальнейших исследований из богатейших материалов Зала Боевой и Трудовой Славы в МОУ «Школа № 24 г.Тореза» в п. Рассыпное.

В ближайших планах – установление имени летчика, который захоронен под солдатским обелиском в районе бывшей шахты №2, а также – имен военнослужащих, похороненных возле микрорайона №3 г.Тореза.

Используя новые, ранее неизвестные факты, полученные в результате поисковой работы, сотрудниками Центральной библиотеки была разработана настольная краеведческая игра-путешествие «Я знаю о Торезе все!» Цель игры – сохранение памяти о событиях истории родного города и людях, вершивших эту историю.

Подростающее поколение очень живо



откликается на события патриотической тематики, поэтому была выбрана технология настольной игры – современная, умная и запоминающаяся. В ходе игры участники знакомятся с разными периодами развития и становления города Тореза, учатся понимать важность знаний своих исторических корней.

Игра построена по принципу квеста и представляет собой поле с клетками, по которым передвигаются игроки, бросая кубик и получая определенные вопросы и задания. Ключевым условием игры является отсутствие возрастного и численного ограничения участников. Премьера игры состоялась 18 июня 2018 года в библиотеке-филиале №2 для детей летнего лагеря школы №4, а затем успешно прошла в библиотеках-филиалах № 4, 6, Центральной городской библиотеке для детей.

Издательская деятельность

Продолжает развиваться издательская деятельность библиотек как способ компенсации недостатка новых печатных и других изданий краеведческой тематики. Издательская продукция постоянно совершенствуется и активно используется в работе библиотек. Пособия «малых форм» выходят в виде: буклетов, лифлетов, альбомов, брошюр, флаеров, информационных листов. Среди них:

- Народная Книга памяти
- Хронограф
- Дневники памяти
- Биобиблиографический очерк
- Библиооткрытие
- Библиоменю
- Литературно-детективное расследование
- Методические разработки
- Сценарии и др.



Серии:

- «Горжусь своими земляками»
- «Творческие студии Тореза»
- «Литературные имена в названиях улиц родного города»
- «Галерея торезских авторов»
- «Знай героев в лицо!»



За последние десять лет Центральная библиотека выпустила множество изданий о городе. Например, «Их именами названы улицы города», «Памятники города Тореза», «Почетные граждане города Тореза», «Его именем назван наш город», серия буклетов «Горжусь своими земляками» и

др. С ними можно познакомиться, на сайте Центральной библиотеки города Тореза.

К 240-летию Тореза увидело свет пособие «Судьба родного города: хроника Тореза», в котором представлена история города на основе публикаций местной газеты «Горняк» за несколько десятилетий.



Среди новинок: методические разработки сценариев мультимедийных устных журналов «Торез. Три имени, три образа жизни», «Кавалеры Золотой Звезды. Лядский Тимофей Сергеевич», «Ценой жизни: отважный летчик Иван Ячменев» и др.; биобиблиографический очерк «Терминатор из Красной Армии» о герое-чистяковце Д.Р. Овчаренко, прототипе главного героя художественного фильма «Топор».

Очерк «Терминатор из Красной Армии» был представлен во время мультимедийного устного журнала «Тореза славные сыны», посвященного героям Советского Союза, уроженцам города Чистяково (ныне Торез) и людям, чья жизнь в какой-то мере была связана с нашим городом. Особенно всех взволновал рассказ о пулеметчике Дмитрие Романовиче Овчаренко, который в годы войны в одиночку с помощью топора и гранат уничтожил взвод гитлеровцев, а потом забрал у всех сраженных им немецких солдат документы, у офицеров карты, планшеты, схему, записи и предоставил их в штаб полка. Уже в наше время за этот подвиг героя называли «терминатором из Красной Армии».

Готовится к выходу 2-й выпуск из серии «Кавалеры Золотой Звезды» «Стальные крылья Юрия Косенко» к 75-летию со дня гибели и присвоения ему звания Героя Советского Союза.

Жители нашего края должны знать не только героев Великой Отечественной войны, но и современных героев. Чтобы донести информацию о



тех, кто сегодня сражается за свободу и независимость нашего государства библиотекарям ЦБС г. Тореза было принято решение о поиске и систематизации сведений о героях ДНР. Был собран большой массив материала, поэтому возникла необходимость издания альбома, получившего название «Золотые звезды героев», по аналогии с журналом, изданным Министерством информации совместно с Министерством обороны ДНР.

Источником наполнения альбома послужил официальный сайт Донецкой Народной Республики, информация, полученная от «Регионального союза советских офицеров», рассказы защитников ДНР, родных и близких погибших ополченцев.

Приведем выдержку из воспоминания членов танкового экипажа



Валерия Быбко, Сергея Ракуленко и Андрея Зайцева: *«Бой 12 февраля 2015 года у села Логвиново мы считаем своим вторым днем рождения. Нас бросили на усиление частей, державших «Дебальцевский котел». Мы перерезали последнюю дорогу снабжения украинских войск. И надо было помочь удержать ее. Мы хорошо отработали, спокойно. Экипаж советский, делали все, как учили в Советской армии. Мы*

вышли в одиночку против 5 танков противника. Два из них отказали по каким-то причинам, а три мы сожгли. Они шли сверху вниз, а мы обыграли их позиционно. Две машины мы «положили» сразу, а с третьей сделали одновременный выстрел. Они подбили нас, а мы их».

Продолжаются поиски сведений о защитниках-торезцах. Материалами пополняется папка «Ополченцы Тореза», они представлены на выставках «Пусть слава боевая земляков немеркнущей звездой в легендах будет», «Белые журавли» и вызывают огромный интерес жителей Тореза.

Экскурсионная деятельность.

Библиотеки Торезской ЦБС делают первые шаги по организации экскурсионной деятельности, цель которой – познакомить жителей города с историей своего края. Инициатором проведения увлекательных и познавательных краеведческих экскурсий «Прикоснуться к памяти» стала библиотекарь библиотеки-филиала №5 Л.Б. Василяка. Для учащихся школы №8, членов казачьего военно-патриотического клуба «Алексеевцы» были организованы посещения уникального музея шахты 3-бис, который находится в клубе им. С.М. Кирова поселка Пелагеевка. Музей компактный, занимает всего лишь две комнаты,



но его экспонаты позволяют узнать об истории посёлка и развитии угольной промышленности Тореза. Предметы старинного быта, орудия труда первых углекопов дают представление о традициях и людях посёлка, труде горняка начала 20-го века, работе добычной лавы. Никого не оставляет равнодушным макет легендарного угольного комбайна «Донбасс» и другие предметы, относящиеся к разным периодам нашей истории.

Опыт работы с краеведческими региональными порталами. «Электронные краеведческие ресурсы как основа региональной и социальной памяти»

Новые возможности продвижения краеведческой информации открывает участие библиотек в медиапроекте «Страницы истории города. Помнит город о своих героях...» (2017-2018 г.г.) на официальном сайте администрации города Тореза.

В результате поисковой работы библиотекарей был собран и подготовлен цикл материалов, героями которого стали творческие люди и шахтеры, герои войны и труда, молодежь и люди зрелого возраста.

Тематика публикаций самая разнообразная: в них отражены исторические сведения; редкие, даже уникальные фотографии о важных событиях в городе; о выдающихся людях, чей жизненный путь является примером для молодого поколения.

Источником послужили фотографии из альбомов 50-60-х годов прошлого столетия, которые чудом сохранились до сегодняшнего дня; а также личные архивы простых жителей Тореза и местных авторов и др. К примеру, в 2017 году нашли старый альбом Дворца Культуры шахты «Красная Звезда». Нет больше Дворца культуры, да и самой шахты больше нет. Остались только воспоминания и старые снимки, которые на несколько минут возвращают в прошлое, как молчаливые свидетели жизни людей и жизни города.

Открыл цикл 22 мая 2017 года материал «Уникальное фото 1941 года» об интереснейшем человеке – самодеятельном композиторе, руководителе хора, а потом – народной хоровой капеллы ДК шахты «Красная Звезда» – Григории Алексеевиче Пономаренко. Публикация иллюстрирована уникальной фотографией народного хора Дворца, датированная февралем 1941 года.

Поэтические, яркие заголовки материалов об известных и неизвестных широкой публике, выдающихся и не очень земляках в полной мере выражали отношение к ним: «Родной землей благословенный: Иван Николаевич Бирюков», «Горжусь своими земляками: Григорий Алексеевич



Пономаренко», «Поле неизвестное: притягательная сила родной земли в жизни и творчестве И.П. Авраменко», «Бабушкина медаль» и др.

Один из биографических очерков был посвящен знаменитому земляку, жителю поселка шахты «Червона зірка», самодеятельному композитору, человеку щедрой души Ивану Николаевичу Бирюкову. «Свой недюжинный талант и всю жизнь посвятил горняцкой земле и ее людям», – так в свое время писала об этом человеке местная газета.

Интерес представляет светозвуковая газета в альбоме 1962 г. В ней можно прочитать об успехах шахтеров и о тех, кто работал ниже своих возможностей. А также о том, как изменился за прошедший 1962 год облик поселка шахты «Красная Звезда» с новыми тротуарами, асфальтом, десятками цветников. Многие горняки получили новые квартиры в благоустроенных домах Чистяковских «Черемушек».

Особая честь – героям, кто в ратном бою защитил родную землю от захватчиков и этим прославил себя в веках. Среди них Герои Советского Союза Короленко Григорий Федотович, летчик-истребитель Тимофей Сергеевич Лядский; а также воздушный разведчик лейтенант Иван Иванович Ячменев, юный герой-антифашист, наш земляк Анатолий Первеев и др.

Еще одна публикация посвящена И.П. Авраменко, старейшему журналисту города, начинавшему свой путь в газетное дело еще в середине прошлого века, знатоку и любителю природы. Он – автор книги очерков, зарисовок и лирических миниатюр «Приворотный корень». *«Все так же неистребима притягательная сила донецкой земли, все так же манит, зовет сердца наш богатырский край... Еще столько в этом крае дивного, чуда чудного, что и теперь остается он полем неизвестным. Ходи, слушай, гляди – дивись!»*

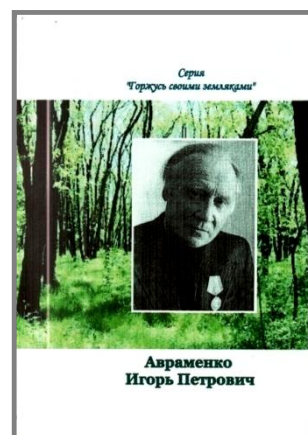
В серии «Горжусь нашими героями» Центральная городская библиотека выпустила брошюру о земляке.



просвещению.

Здесь размещены материалы о творческих людях города; издательская продукция ЦБС по краеведению, история библиотек города и многое другое.

Уже оцифрованы и систематизированы более 300 фотографий 40-50-х годов прошлого века, а также, пригласительные билеты, афиши, программы



концертов из старых, чудом сохранившихся альбомов Дворца культуры уже давно закрытой шахты «Красная Звезда».

В планах библиотек Торезской ЦБС – продолжать и совершенствовать поисковую, экскурсионную работу, издательскую деятельность, привлекая к ней молодежь. Работа эта имеет огромные воспитательные возможности, она позволяет приобщить юных граждан города Тореза к краелюбию не на абстрактных идеалах, а на примере из жизни земляков, на событиях из истории родного города.

В нашей истории есть много моментов, которыми можно и нужно гордиться. Донести идею об уникальности родного края – в этом библиотекари видят свою задачу.